

Hard disk multimediale

Movie Cube D120H/D850H

Manuale d'uso

(Versione 1.0)

Indice manuale d'uso

1.	Informazioni generali.....	3
1.1	Avvertenze.....	3
2.	Introduzione.....	5
2.1	Informazioni preliminari.....	5
2.2	Contenuto della confezione	7
2.3	Collegamento	7
2.4	Pannello frontale.....	16
2.5	Pannello laterale.....	16
2.6	Pannello posteriore	16
2.7	Menu Lingua.....	17
2.8	Formattazione HDD.....	17
2.9	Telecomando (* D850H).....	19
3.	Menu principale	23
3.1	Menu impostazioni.....	23
3.2	Riproduzione brani musicali	35
3.3	Riproduzione immagini	36
3.4	Riproduzione filmati	38
3.5	Tutti i files	39
3.6	Funzionalità di rete.....	40
3.7	Funzione Help.....	42
3.8	Menu TV digitale (* D850H)	42
4.	Web Server & BitTorrent.....	50
4.1	Web Server (unicgi).....	50
4.2	Account Management.....	50
4.3	Visit Neighbor (samba)	51
4.4	BitTorrent (btpd)	51
5.	Libreria multimediale.....	55
6.	Aggiornamento del firmware.....	56
7.	Appendici.....	57
7.1	Specifiche	57
7.2	Domande frequenti.....	58
8.	Diritti d'autore e marchi	61
9.	Garanzia.....	61
10.	License information	62

1. Informazioni generali

1.1 Avvertenze

Movie Cube è stato progettato e realizzato nel pieno rispetto dei canoni di sicurezza. Per utilizzare correttamente questo dispositivo si prega di leggere attentamente questo manuale.

1.1.1 Precauzioni di utilizzo

L'utente non deve modificare il lettore. Durante l'utilizzo la temperatura dell'ambiente deve essere compresa tra + 5 °C e + 35 °C per garantire un funzionamento ottimale.

1.1.2 Alimentazione

La tensione di alimentazione del lettore è di 12 V CC. Quando si utilizza il lettore, collegare l'adattatore o il cavo adattatore in dotazione alla presa di alimentazione del lettore. Quando si collega il cavo adattatore, assicurarsi che non venga danneggiato e che non sia soggetto a pressione. Per evitare il rischio di scossa elettrica, scollegare l'adattatore prima di pulirlo. Non collegare l'adattatore al lettore in ambienti umidi o polverosi. Non sostituire il filo oppure parti dell'adattatore.

1.1.3 Interferenze radio

Se non adeguatamente schermati, quasi tutti i dispositivi elettronici sono esposti alle radiointerferenze. In talune condizioni, è possibile che il lettore sia esposto a questo tipo di interferenza. - Il lettore è stato progettato secondo lo standard FCC/CE ed è conforme alle seguenti norme: (1) Il dispositivo non causa interferenze dannose. (2) Tuttavia il lettore può risentire di alcune interferenze ricevute, comprese le interferenze che possono causare un funzionamento indesiderato.

1.1.4 Riparazione

Qualora il lettore dovesse presentare dei problemi, si prega di utilizzare un centro di riparazioni autorizzato e farlo riparare da personale specializzato. Tentando di riparare autonomamente il dispositivo, l'utente può danneggiarlo o mettere a rischio se stesso e i dati memorizzati.

1.1.5 Smaltimento del lettore

Al termine della vita utile del lettore, assicurarsi di smaltirlo in modo appropriato. In alcuni paesi sono in vigore leggi per lo smaltimento dei dispositivi elettrici, si prega di rivolgersi alle autorità locali per informazioni al riguardo.

1.1.6 Precauzioni per l'hard disk

Il lettore è dotato di un hard disk interno per la memorizzazione dei dati che, in condizioni normali, non richiede formattazione o riparazioni. Leggere attentamente la sezione "Domande frequenti" e prendere visione delle informazioni più recenti pubblicate sul nostro sito Web prima di formattare l'hard disk.

- Gli urti possono danneggiare alcuni settori dell'hard disk. Utilizzare il comando CHKDSK per risolvere il problema.
- Tutti i dati memorizzati nel dispositivo possono andare persi in caso di urti, shock elettrico, interruzione dell'alimentazione, formattazione dell'HDD ecc. Si consiglia di effettuare un regolare backup dei dati.
- Si consiglia di effettuare la deframmentazione dopo un lungo periodo di utilizzo.
- Effettuare regolarmente il backup dei dati presenti nell'hard disk per consentirne il recupero in caso di anomalia o perdita dei dati stessi. L'azienda declina qualsiasi responsabilità per la perdita di dati memorizzati sull'hard disk.

1.1.7 Ulteriori avvertenze

Quando il lettore è in uso, evitare il contatto con l'acqua o altri liquidi. In caso di versamenti accidentali di acqua sul dispositivo, usare un panno asciutto per asciugarlo. I dispositivi elettronici sono facilmente danneggiabili, pertanto, durante l'uso evitare di scuotere o urtare il lettore e di esercitare una pressione eccessiva sui pulsanti.

- ✧ Evitare il contatto del lettore con acqua o altri liquidi.
- ✧ Non smontare il lettore, non tentare di ripararlo né di modificare la struttura del dispositivo. Eventuali danni causati dall'utente non sono coperti dalla garanzia del produttore.
- ✧ Non esercitare una pressione eccessiva sui pulsanti del lettore.
- ✧ Evitare di urtare il lettore con oggetti contundenti, evitare di scuotere il dispositivo e tenerlo al di fuori di campi magnetici.

2. Introduzione

2.1 Informazioni preliminari

Grazie per aver acquistato Movie Cube. Questo dispositivo è consente la riproduzione di film in alta definizione, brani musicali, foto e offre inoltre la possibilità di registrare un programma televisivo mentre se ne guarda un altro in contemporanea.

La funzione "editing" inoltre permette di salvare qualsiasi registrazione in maniera semplice ed immediata. Movie Cube può essere utilizzato inoltre come HDD esterno dove effettuare lo storage dei dati semplicemente collegandolo alla porta USB 2.0 high speed posta sul dispositivo.

Funzionalità di rete

- A/V streaming/transmissione via Ethernet (10M/100M) & Wi-Fi (802.11b/g/n, opzionale)
- Condivisione files via server Samba
- A/V streaming via UPnP Media Server
- BitTorrent download (controllato e gestito via web server)
- Radio internet

USB 2.0

- Porta USB DEVICE (per connessione a computer)
- 3 porte USB HOST (per connessione dispositivi USB esterni)

Riproduzione DVD

- Supporta DVD, Mini BD, AVCHD, VCD, CD

Modalità di navigazione dei files

- Ricerca: per genere, album, data, cartella, files recenti, playlist e artista.
- Libreria multimediale: permette di visualizzare tutti i files indipendentemente dalla collocazione degli stessi (cartella e dispositivo). E' possibile effettuare la ricerca per genere, artista, album e ulteriori criteri.

Visualizzazione immagini

- E' possibile visualizzare le immagini in modalità slideshow con sottofondo musicale.
- Zoom in/out, Ruota immagine
- Formati immagine supportati: HD JPEG/BMP/GIF/TIF/PNG

Riproduzione film

- Avanzamento/riavvolgimento veloce
- Visualizza sottotitoli
- Supporta i formati audio principali (1080p HD)
- Formati video supportati: AVI/MKV/TS/TP/TRP/M2TS/MPG/MP4/M4V/MOV/VOB/ISO/IFO/DAT/WMV/ASF/RM/RMVB/FLV

Riproduzione files musicali

- Avanzamento/riavvolgimento veloce
- Riproduzione casuale
- Ripetizione
- Formati audio: MP3/OGG/WMA/WAV/FLAC

Digitale terrestre DVB-T

- Supporta la ricezione di canali in digitale terrestre (DVB-T)
- Doppio tuner integrato che permette la contemporanea visione e registrazione di programmi
- Disponibili Funzionalità EPG (guida Elettronica programmi), Televideo e Sottotitoli
- Supporta la ricezione completa dei canali tramite antenna.

Video Registrazioni

- Supporta registrazioni immediate e programmate. Da canali in digitale terrestre, lettori DVD etc archiviando in formato MPEG 2 (.mpg .ts) ;
- Supporta la modalità Time Shift

Copia files

- Copiare e salvare files da e verso Memory cards, Flashdrives, HDD esterni e via rete.

Attenzione: tutte le informazioni contenute in questo manuale sono aggiornate alla data di pubblicazione dello stesso. Poichè i nostri specialisti rilasciano costantemente nuovi aggiornamenti per apportare ulteriori migliorie e funzionalità al prodotto, il software all'interno dello stesso potrebbe subire delle variazioni rispetto a quanto riportato in questo manuale.

2.2 Contenuto della confezione

Materiale	Quantità
Dispositivo	1
Cavo A/V 6 connettori	1
Cavo USB	1
Telecomando	1
Cavo di alimentazione	1
Manuale d'uso	1
Guida d'installazione rapida	1
CD (con manuale d'uso)	1
Garanzia	1

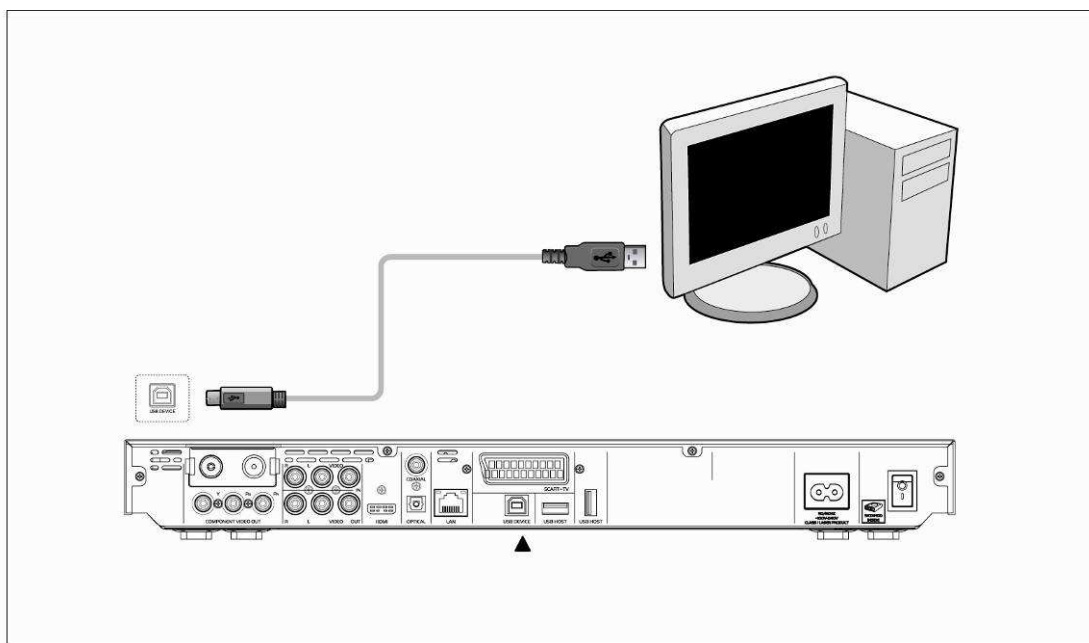
Attenzione:

Il contenuto della confezione potrebbe variare rispetto a quanto indicato in questo manuale per successive modifiche

2.3 Collegamento

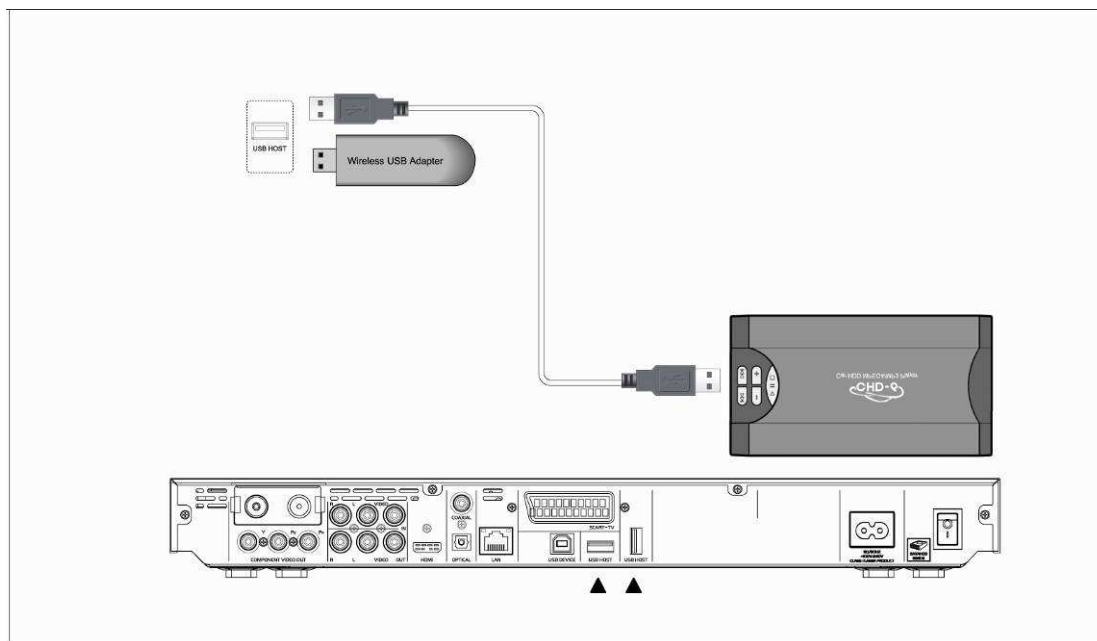
2.3.1 Collegamento ad un computer

- (1) Assicurarsi che il dispositivo sia acceso;
- (2) Collegare alla porta USB di forma quadrata presente sul retro di l'estremità del cavo USB corretta
- (3) Collegare alla porta USB di forma rettangolare del computer l'altra estremità del cavo



2.3.2 Collegamento di un dispositivo esterno (esempio: flashdrive, MP3, USB HDD...)

- (1) Assicurarsi che il dispositivo sia acceso;
- (2) Collegare ad una porta USB di il dispositivo esterno.



Rimozione di un dispositivo USB

Al fine di evitare perdite di dati si consiglia di premere il tasto USB presente sul telecomando prima di rimuovere qualsiasi dispositivo USB.

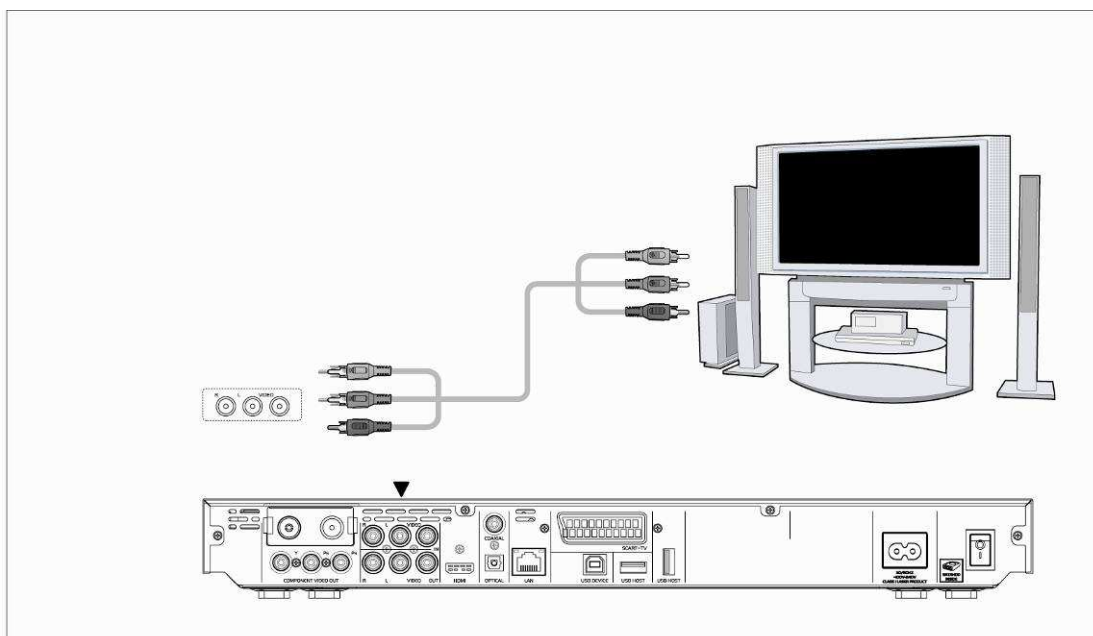
Per rimuovere un dispositivo USB:

1. Premere il tasto USB presente sul telecomando
2. Selezionare il dispositivo USB che si desidera rimuovere
3. Premere il tasto ENTER presente sul telecomando per poter rimuovere in sicurezza il dispositivo USB.

2.3.3 Collegamento a TV

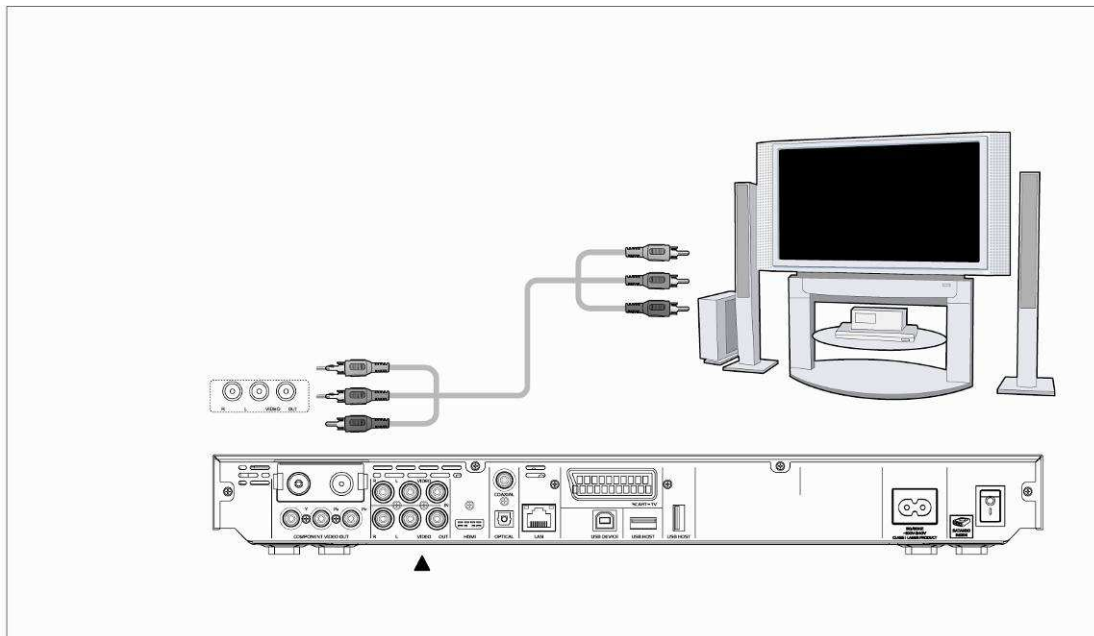
2.3.3.1 A/V IN

- (1) Collegare i 3 connettori agli ingressi A/V IN collocati sul dispositivo secondo i colori indicati
- (2) Come da immagine sottostante collegare i connettori colorati nella presa A/V out del televisore/ decoder digitale terrestre. In questo modo è possibile registrare da TV/ decoder.



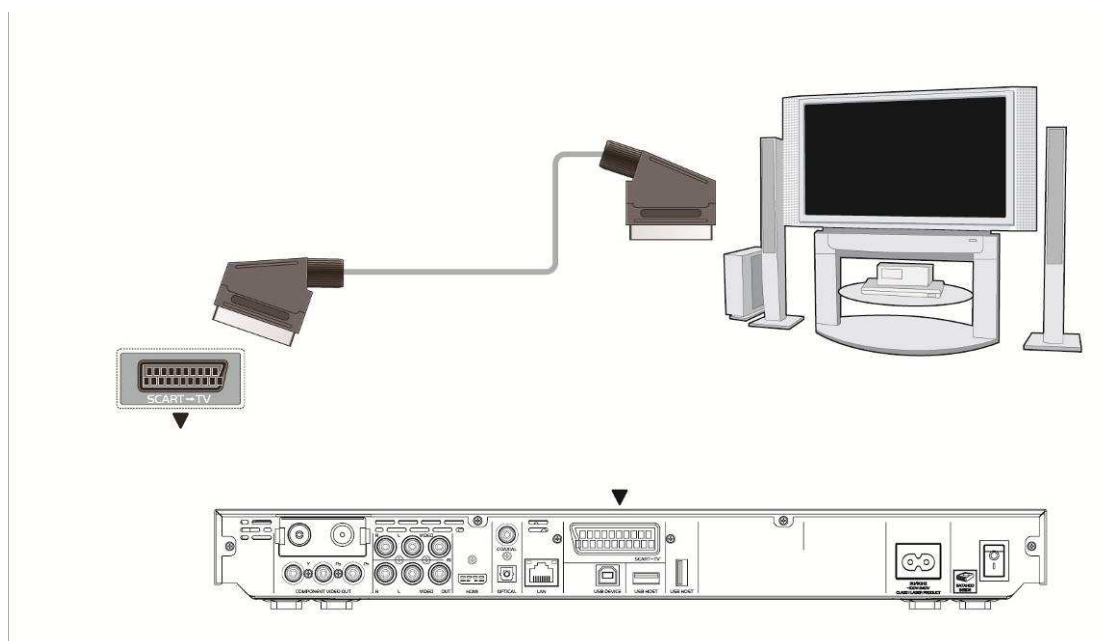
2.3.3.2 A/V OUT

- (1) Collegare i 3 connettori alle uscite A/V OUT collocati sul dispositivo secondo i colori indicati;
- (2) Come da immagine sottostante collegare i connettori colorati nella presa A/V IN del televisore. In questo modo è possibile visualizzare il contenuto di Movie Cube sul televisore oppure su qualsiasi altro monitor.



2.3.3.3 SCART OUT

- (1) Come da immagine seguente collegare il cavo scart alla presa scart;
- (2) Quindi collegare l'altro capo del cavo scart alla presa scart posta sul televisore.



2.3.3.4 Y/Pb/Pr Component OUT

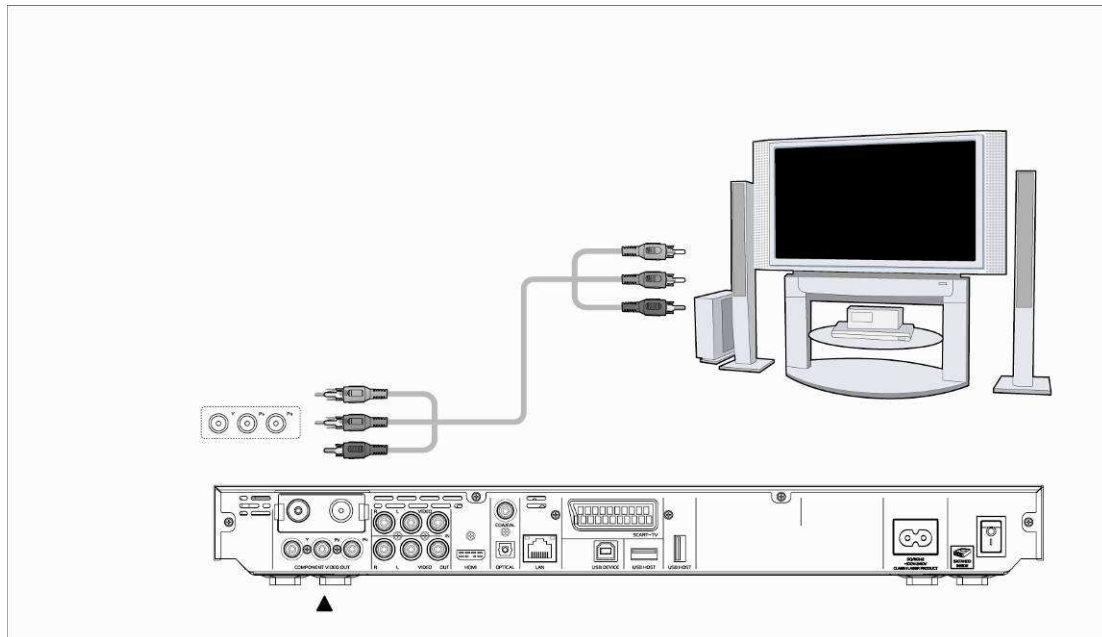
- (1) Come da immagine seguente collegare i 3 connettori del cavo Y/Pb/Pr alla presa Y/Pb/Pr;

(2) Quindi collegare i 3 connettori dell'altra sommità del cavo Y/Pb/Pr al televisore

Collegamento audio utilizzando la connessione Y/Pb/Pr Video out:

Primo metodo: utilizzare l'uscita audio del A/V OUT;

Secondo metodo: utilizzare l'uscita audio ottica.

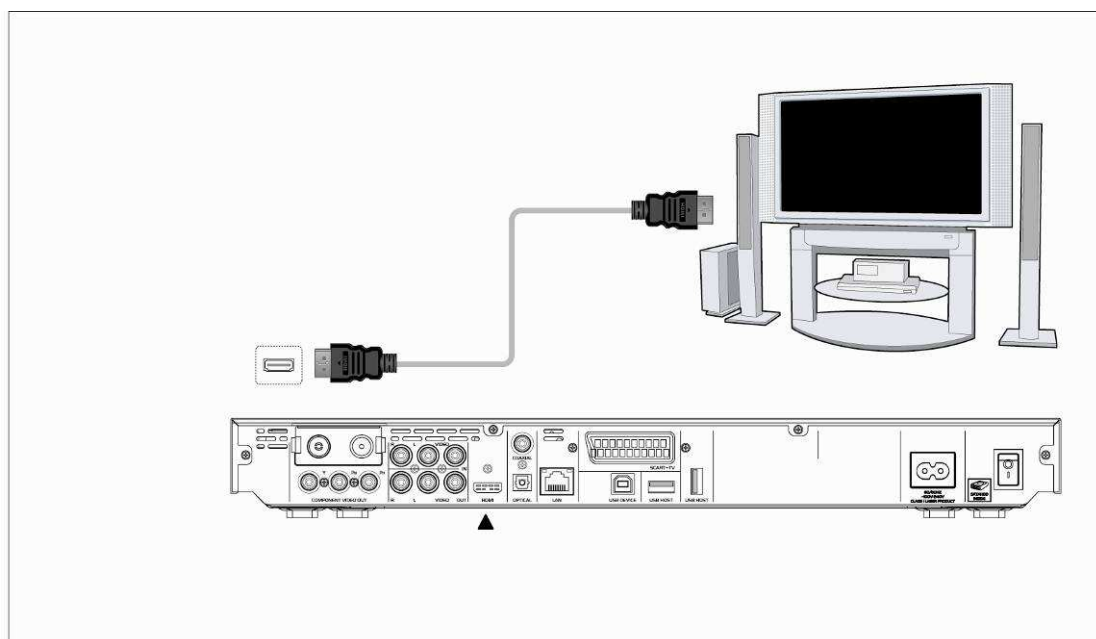


In questo modo sarà possibile visualizzare video, immagini e ascoltare brani musicali presenti su Moviecube direttamente sul proprio televisore.

2.3.3.5 HDMI OUT

(1) Come da immagine seguente collegare il cavo HDMI a Movie Cube.

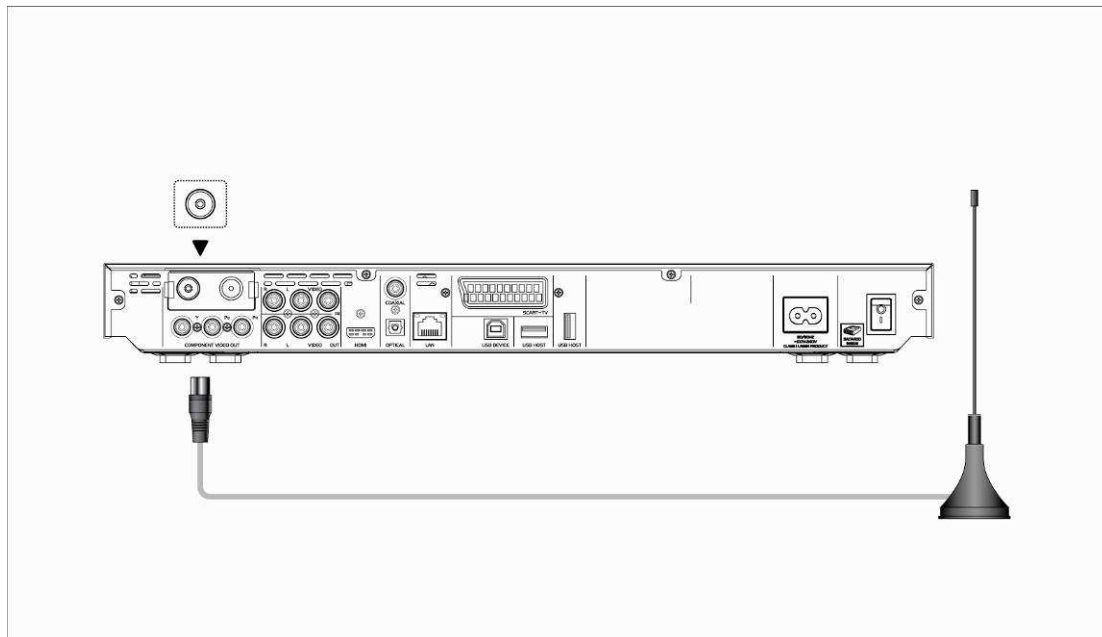
(2) Collegare quindi l'altra estremità del cavo HDMI alla presa HDMI del televisore.



In questo modo otterrete la massima qualità audio e video con un solo cavo.

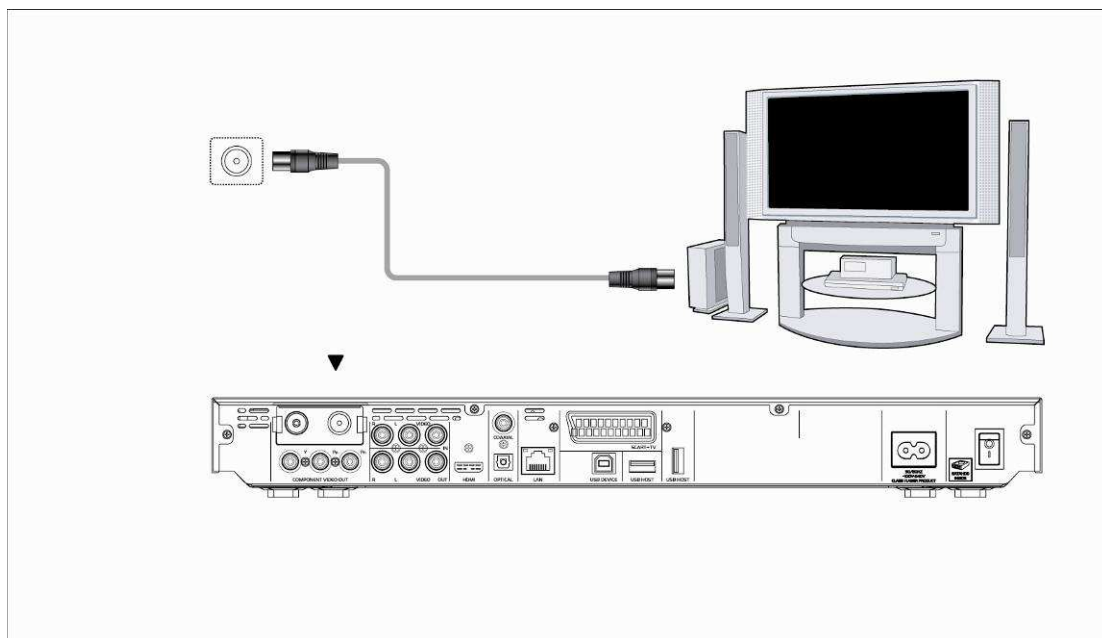
2.3.3.6 ANT. / RF IN (D850H)

Come da immagine collegare il cavo antenna TV alla presa antenna RF IN posta a muro.



2.3.3.7 ANT. / RF OUT (D850H)

- (1) Assicurarsi che il dispositivo sia acceso;
- (2) Assicurarsi che il cavo antenna sia collegato nell'ingresso RF IN di Moviecube;
- (3) Come da immagine sottostante collegare il cavo antenna RF OUT alla presa della TV oppure del box multimediale.



Moviecube è ora in grado di riprodurre il segnale digitale terrestre sul televisore consentendo così di visualizzare un programma mentre ne viene registrato un altro.

2.3.4 Collegamento audio digitale

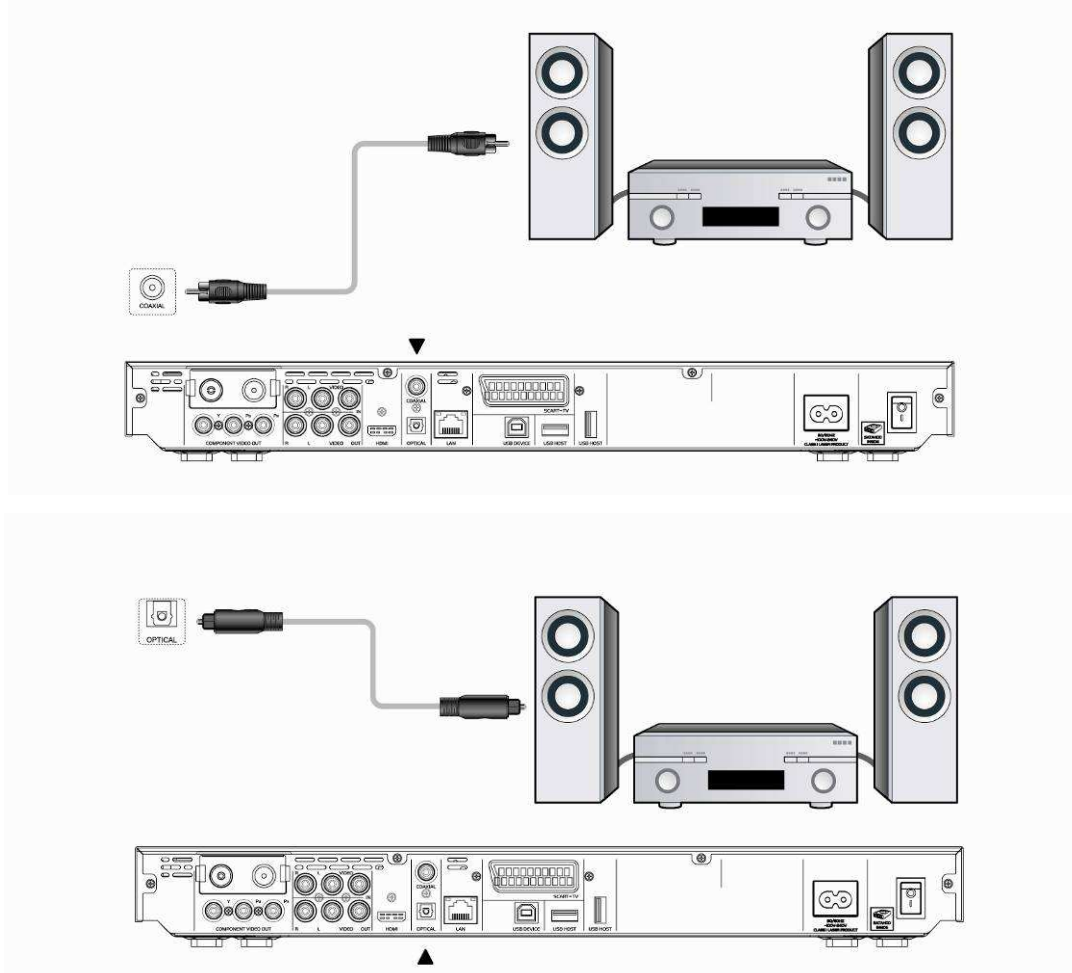
- (1) Seguire le indicazioni in figura e inserire il connettore RCA del cavo coassiale nella presa

coassiale S/PDIF del lettore. In alternativa è possibile usare un cavo in fibra ottica. Inserire il connettore Toslink del cavo in fibra ottica nella presa ottica S/PDIF del lettore.

(2) Seguire le istruzioni in figura e collegare l'altro connettore del cavo coassiale o in fibra ottica al dispositivo audio digitale.

(3) Selezionare la fonte d'ingresso appropriata nel dispositivo audio.

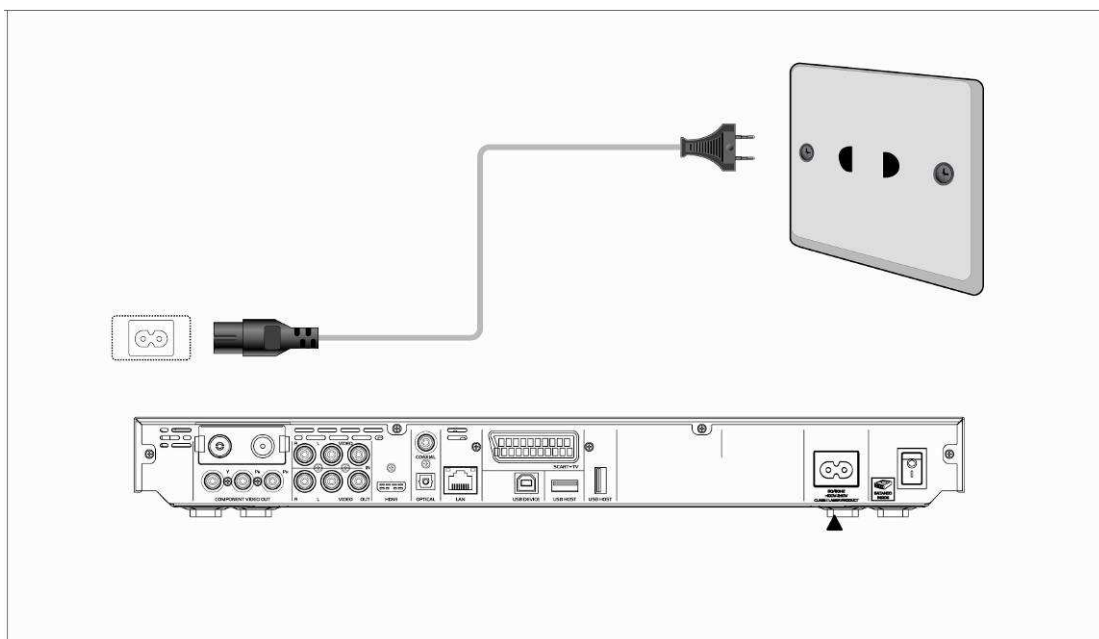
Nota: La fibra ottica ed il cavo coassiale sono degli accessori che si vendono separatamente.



2.3.5 Collegamento elettrico

(1) Si prega di collegare il cavo di alimentazione al dispositivo

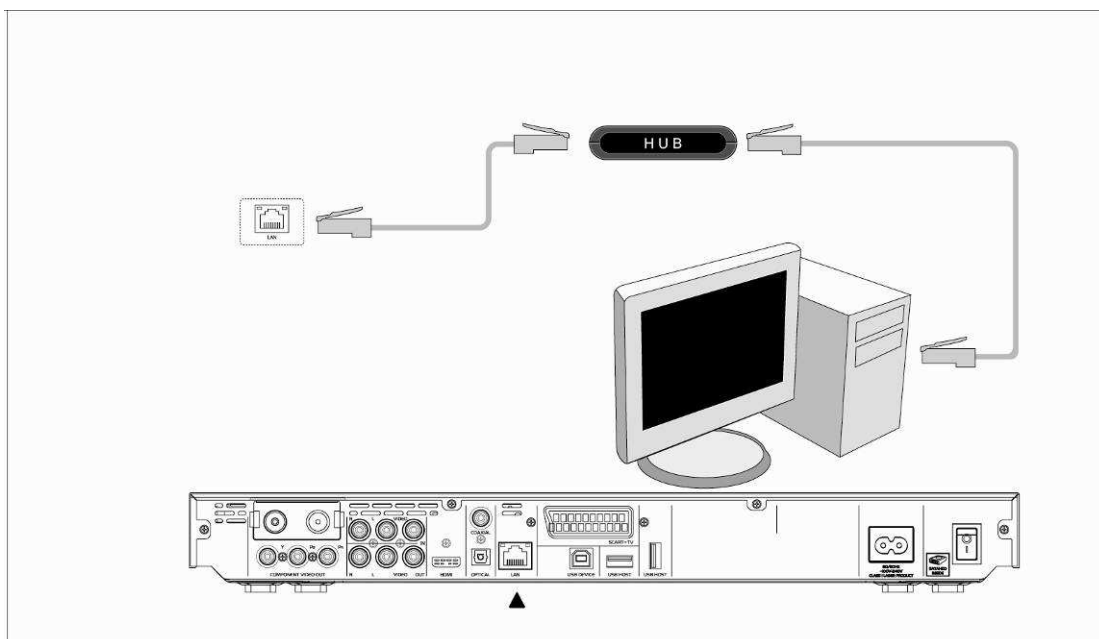
(2) Quindi inserire l'altra estremità del cavo di alimentazione nella presa a muro.



2.3.6 Collegamento Ethernet

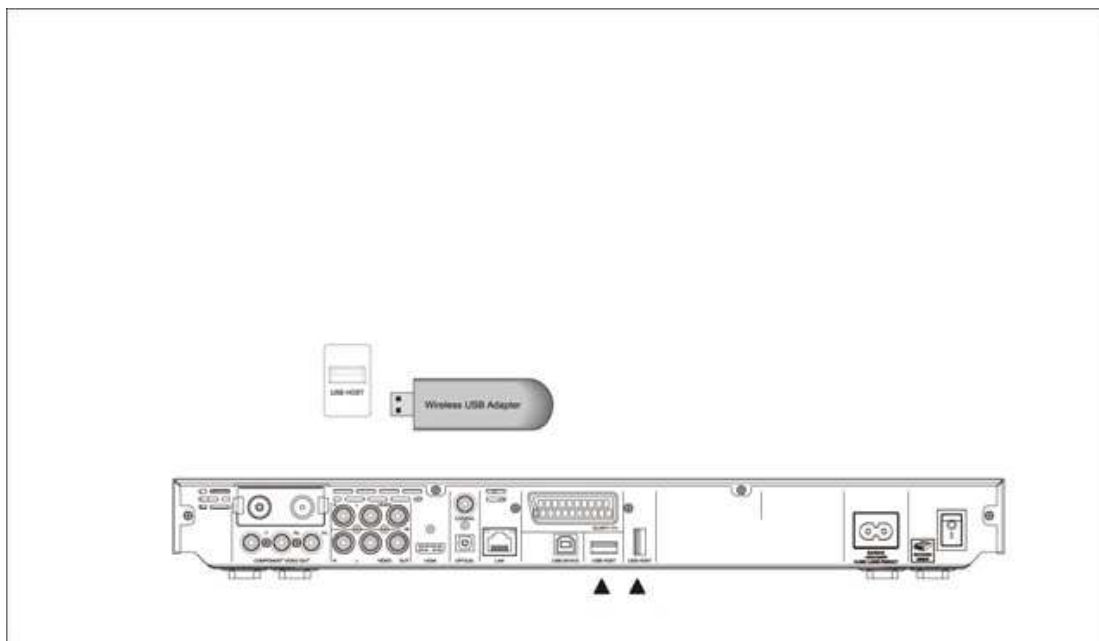
Per collegare Moviecube ad una rete locale LAN (Local Area Network) è necessario un cavo di rete cat5, cat5e oppure cat6. (Non incluso nella confezione).

- (1) Collegare una delle estremità del cavo Ethernet alla presa RJ45 LAN;
- (2) Collegare l'altra estremità del cavo alla porta LAN del router.



2.3.7 Collegamento WLAN

- (1) Assicurarsi che il dispositivo sia acceso;
- (2) Collegare l'adattatore Wireless LAN USB (come il dispositivo WI-Fi WI350 di Emtec) alla presa USB HOST di Moviecube.



2.3.8 Inserimento Hard disk

Assicurarsi che Moviecube sia disalimentato. Aprire lo sportello dedicato all' Hard disk.



Come da immagine sottostante, inserire l'hard disk per circa $\frac{3}{4}$ nella loggia apposita.



Chiudere lo sportellino.

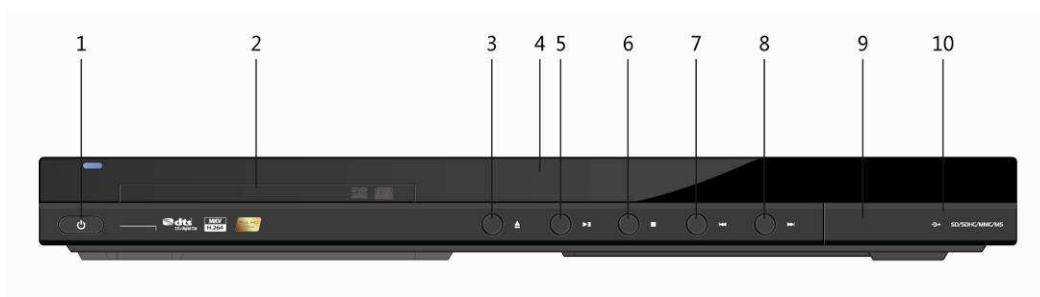
Attenzione: non inserire l'hard disk completo manualmente per non causare una possibile rottura del meccanismo interno, una volta inserito per $\frac{3}{4}$ alla chiusura dello sportellino entrerà totalmente.



Ora è possibile alimentare nuovamente Moviecube.

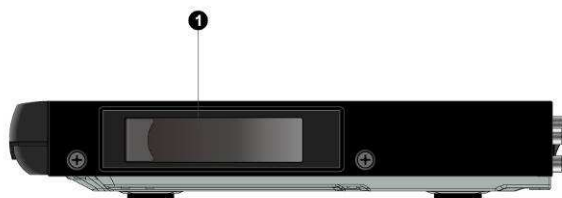


2.4 Pannello frontale



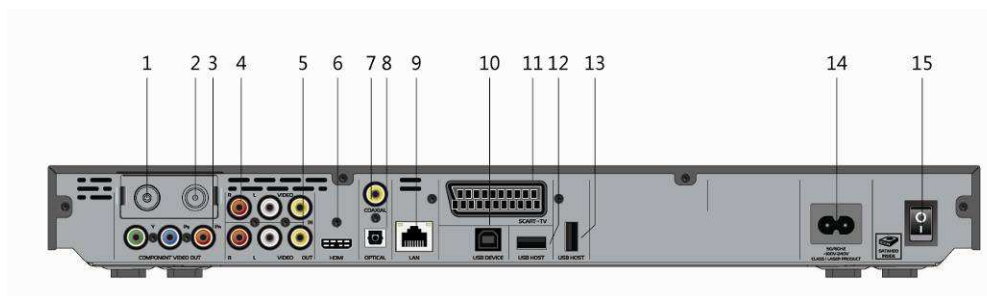
- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. indicatore LED & tasto accensione | 2. alloggiamento DVD |
| 3. tasto Eject (espulsione) | 4. indicatore LED |
| 5. tasto Play (riproduzione) / pausa | 6. tasto Stop |
| 7. tasto PREV (precedente) | 8. tasto NEXT (successivo) |
| 9. collegamento USB Host | 10. alloggiamento scheda di memoria |

2.5 Pannello laterale



1. alloggiamento HDD

2.6 Pannello posteriore



- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. *ingresso cavo antenna (per D850H) | 2. *uscita cavo antenna (per D850H) |
| 3. Uscita Y/Pb/Pr OUT | 4. ingresso A/V |
| 5. Uscita A/V | 6. uscita HDMI |
| 7. collegamento S/PDIF coassiale | 8. collegamento S /PDIF ottica |
| 9. collegamento Ethernet RJ45 LAN socket | 10.collegamento USB DEVICE |
| 11. Scart | 12. collegamento USB HOST |
| 13. collegamento USB HOST | 14. Collegamento alimentatore |
| 15. Tasto alimentazione | |

2.7 Menu Lingua

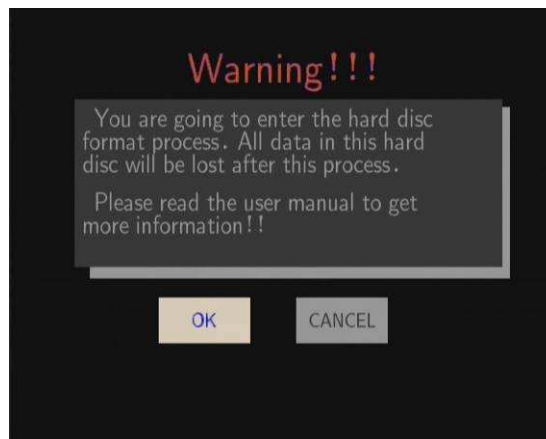
Movie Cube supporta differenti linguaggi in aggiunta alla lingua inglese. Per scegliere la lingua desiderata visualizzare il menu Impostazioni (setup), quindi scegliere la lingua desiderata. Le modifiche così apportate avranno decorrenza immediata.



2.8 Formattazione HDD

Per installare un nuovo hard disk SATA all'interno del dispositivo si prega di fare riferimento alla procedura sottostante per le operazioni di formattazione:

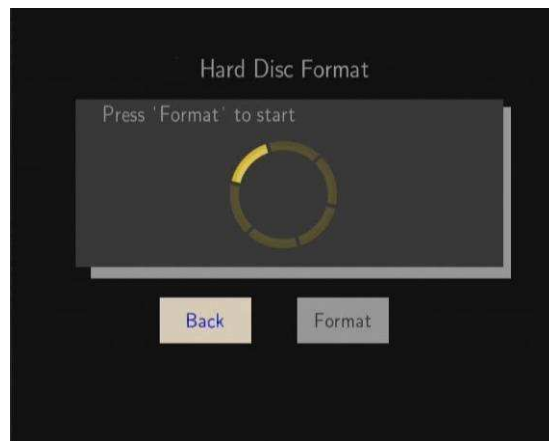
- Passo 1: Selezionare **OK** nella pagina **Warning** (attenzione), premere **ENTER** per confermare.



Attenzione: L'accesso a questa pagina può essere effettuato anche mediante il menu **Setup** (impostazioni) ->**System** (sistema) ->**HDD Format** (formattazione HDD).

- Passo 2: Premere i tasti **su** / **giù** per modificare la capacità della partizione dedicata al timeshift. Premere i tasti **sinistro** / **destra** per selezionare il successivo, quindi tasto **enter** per confermare.

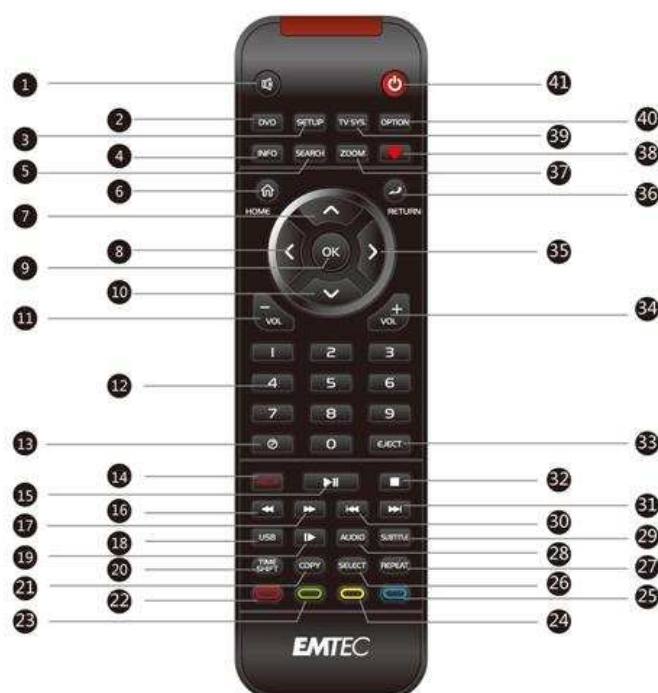
- Passo 3: Selezionare **Formato**, premere **ENTER**, avrà quindi inizio la formattazione dell'hard disk.



La procedura di formattazione terminerà entro pochi minuti. Una volta terminata la procedura sarà possibile utilizzare l'hard disk

Attenzione: la formattazione dell'hard disk comporta la perdita di tutti i dati in esso contenuti. Si prega di effettuare un back up di eventuali dati presenti prima di procedere.

2.9 Telecomando (* D850H)



- | | |
|----------------|---|
| 1. MUTE | 2. DVD |
| 3. SETUP | 4. INFO |
| 5. SEARCH | 6. HOME |
| 7. UP | 8. LEFT |
| 9. OK | 10. DOWN |
| 11. VOL- | 12. Tastierino numerico |
| 13. HELP | 14. REC* |
| 15. PLAY/PAUSE | 16. FR |
| 17. FF | 18. USB |
| 19. SLOW | 20. TIME SHIFT* |
| 21. COPY | 22. RED* |
| 23. GREEN* | 24. YELLOW* |
| 25. BLUE* | 26. SELECT |
| 27. REPEAT | 28. AUDIO |
| 29. SUBTITLE | 30. PREVIOUS |
| 31. NEXT | 32. STOP |
| 33. EJECT | 34. VOL+ |
| 35. RIGHT | 36. RETURN |
| 37. ZOOM | 38.  |
| 39. TV SYS. | 40. OPTION |
| 41. POWER | |

No.	Tasto	Funzione
1	MUTE (no audio)	Premere il tasto Mute per escludere l'audio, premerlo nuovamente per ripristinarlo.
2	DVD	Premere per riprodurre il DVD
3	SETUP (impostazioni)	Premere per visualizzare il menu setup (impostazioni).
4	INFO (informazioni)	Premere per visualizzare le operazioni in corso Premere in fase di riproduzione per visualizzare le informazioni sullo schermo come: numero traccia e tempo trascorso/

		rimanente. ● In fase di registrazione premere il tasto per visualizzare le informazioni relative alla qualità di registrazione e al tempo trascorso. ● Durante la visione dei canali premere per visualizzare le informazioni relative al canale visualizzato . Se premuto dopo aver azionato la funzionalità TIME SHIFT visualizza oppure nasconde la barra strumenti.
5	SEARCH (cerca)	Consente di effettuare la ricerca di un file all'interno della cartella corrente. Non estende la ricerca nelle sottocartelle. Per visualizzare un punto specifico all'interno di un file occorre qualificare il punto desiderato specificando il titolo, il capitolo e il tempo.
6	HOME (principale)	Premere per visualizzare la schermata principale.
7	UP (su)	Tasto direzionale. Premere il tasto freccia su per selezionare un'opzione all'interno di un menu.
8	LEFT (sinistra)	Tasto direzionale. Premere il tasto freccia sinistra per selezionare un'opzione all'interno di un menu.
9	OK	Premere il tasto OK per confermare un'opzione.
10	DOWN (giù)	Tasto direzionale. Premere il tasto freccia giù per selezionare un'opzione all'interno di un menu.
11	VOL-	Premere per diminuire il livello audio.
12	Tastiera numerica	Premere per inserire il numero di un canale oppure un valore numerico quando vengono modificate le impostazioni.
13	HELP (aiuto)	Tasto aiuto. Premere per visualizzare la guida.
14	REC. *	Premere per iniziare una registrazione oppure per riprendere una registrazione quando viene messa in pausa. Premere ripetutamente per impostare la registrazione "one touch" (OTR) lunghezza (30 MIN. / 60 MIN. / 90 MIN. / 120 MIN. / 180 MIN. / 240 MIN. / Off).
15	PLAY/PAUSE	Premere per avviare la riproduzione oppure per fermarla temporaneamente.
16	FR (riavvolgimento veloce)	Premere per riavvolgimento veloce. Premere più volte per selezionare la velocità di riavvolgimento.
17	FF (avanzamento veloce)	Premere per avanzamento veloce. Premere più volte per selezionare la velocità di avanzamento.

18	USB	Premere il tasto USB per espellere il dispositivo USB.
19	SLOW (rallentatore)	Premere per attivare la riproduzione rallentata. Premere il tasto PLAY per riprendere la riproduzione normale.
20	TIME SHIFT *	Questo tasto consente di attivare la funzione TIME SHIFT che consente di bloccare la diretta di un programma televisivo. Una volta attivata questa funzione, il programma viene registrato sull'HDD interno per una durata illimitata e comunque fino a totale capienza dello stesso. Premere il tasto PAUSA per interrompere momentaneamente la riproduzione. Premere il tasto PLAY per continuare nella riproduzione del programma. La modalità Time shift rimane attiva fino a quando non viene premuto il tasto STOP oppure nuovamente il tasto TIME SHIFT.
21	COPY (copia)	Premere per entrare nel menu copia files.
22	ROSSO *	Premere per aggiungere/ cancellare o modificare la registrazione programmata nel menu EPG.
23	VERDE (EPG) *	Premere per visualizzare la guida di programmazione elettronica (EPG) che mostra le informazioni disponibili sui programmi televisivi.
24	GIALLO (TTX) *	Premere per visualizzare il servizio televideo (TTX) se disponibile.
25	BLU *	Premere per attivare la funzione ordina canali nel menu TV setup (impostazioni TV).
26	SELECT (seleziona)	Premere per selezionare files nel menu ricerca e nel menu copia files.
27	REPEAT (ripeti)	Premere per impostare l'opzione ripeti
28	AUDIO	Premere per selezionare un file audio.
29	SUBTITLE (sottotitoli)	Premere per selezionare le opzioni relative ai sottotitoli: è possibile cambiare colore, dimensione e caratteri dei sottotitoli.
30	PREV (precedente)	Premere per visualizzare il file o la pagina precedente.
31	NEXT (successivo)	Premere per visualizzare il file o la pagina successiva.
32	STOP	Premere per terminare la riproduzione.
33	EJECT	Premere per aprire oppure chiudere l'alloggiamento DVD.
34	VOL+	Premere per aumentare il livello del volume.
35	RIGHT(destro)	Tasto direzionale. Premere il tasto freccia destra per selezionare un'opzione all'interno di un menu

36	RETURN (indietro)	Premere per tornare alla schermata principale durante la navigazione dei menu.
37	ZOOM	Premere per aumentare/ diminuire il livello di zoom di un'immagine (foto o video).
38		Premere per avere accesso alle playlist filmati/ musica/ immagini.
39	TV SYS.	Premere per cambiare tra: NTSC, PAL, 480P, 576P, 720P, 1080I, e 1080P.
40	OPTION (opzioni)	Premere per aggiungere un file alla Playlist oppure per mostrare/nascondere la barra informazioni in fase di riproduzione.
41	POWER (accensione)	Premere per accendere il dispositivo oppure per entrare in modalità stand-by.

3. Menu principale

3.1 Menu impostazioni

Il menu Impostazioni (Set Up) consente di personalizzare e configurare le impostazioni di Moviecube D850H.

Per selezionare un'opzione dal menu Set up:

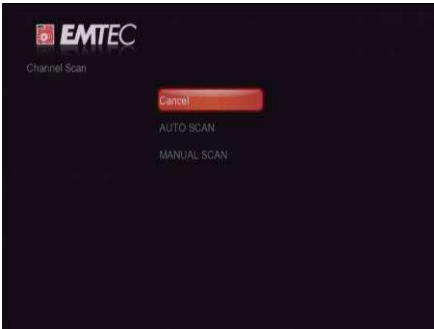
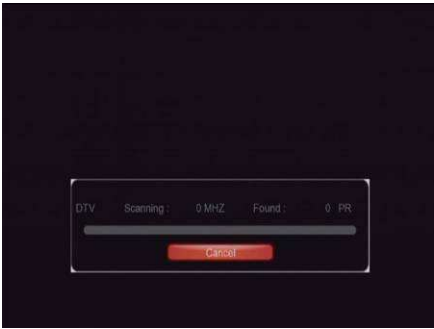
- Selezionare l'icona Set up dalla schermata del menu principale
- Utilizzare i tasti di navigazione **UP** (su) / **DOWN** (giù) per selezionare un'opzione, quindi confermare con il tasto **ENTER**



Nel menu Set Up sono presenti 5 opzioni: **TV**, **Audio**, **Video**, **Photo** (immagini), **REC** (registrazioni), **Network** (rete), **System** (sistema). Utilizzare i tasti direzionali UP (su) / DOWN (giù) per selezionare l'opzione desiderata. Premere il tasto ENTER per confermare. Premere il tasto RETURN per ritornare alla schermata precedente.

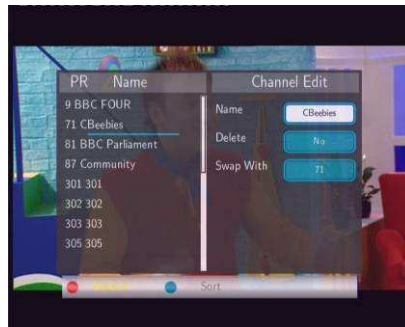
3.1.1 Modifica delle impostazioni del sintonizzatore digitale terrestre / DVBT - (D850H)

Area DVB-T:	Selezionare per impostare l'area in cui vi trovate.  Premere i tasti su / giù per selezionare, quindi premere il tasto enter per confermare.
--------------------	---

Ricerca canali	Selezionare per ricercare canali del Digitale terrestre disponibili.  Premere i tasti su / giù per selezionare tra RICERCA AUTOMATICA e RICERCA MANUALE, quindi premere il tasto enter per confermare. RICERCA AUTOMATICA  Nella modalità AUTO SCAN (ricerca automatica) il sistema effettuerà la ricerca automatica di tutti i canali digitali terrestri disponibili. RICERCA MANUALE  In modalità RICERCA MANUALE, è possibile selezionare il nome del canale, la banda del segnale oppure la frequenza. Utilizzare i tasti di navigazione e la tastiera numerica presenti sul telecomando per selezionare oppure per inserire le cifre. Premere il tasto enter per confermare.
Impostazioni canale	Selezionare per visualizzare le informazioni relative ad un canale.



Premere i tasti **su** / **giù** per selezionare **DVB-T**, quindi premere il tasto **enter** per confermare.



Con questo menu è possibile cambiare il nome e l'ordine dei canali digitali terrestri. Utilizzare i tasti di navigazione per selezionare e modificare le impostazioni, quindi premere il tasto **enter** per confermare.

3.1.2 Modifica delle impostazioni audio

Questo menu consente di configurare oppure di cambiare le impostazioni audio.



Modalità notturna (Night Mode)

E' possibile scegliere tra Off, On oppure Comfort. Se l'opzione è attivata il volume si abbasserà automaticamente.

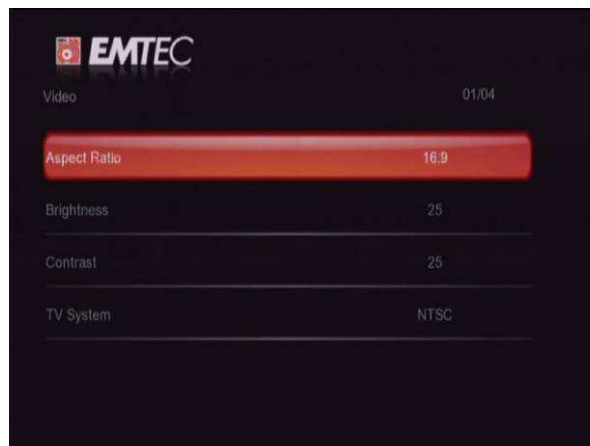
Digital Output

Selezionare per impostare la modalità digitale S/PDIF

Attenzione: Nella modalità, Dolby Digital, DTS, oppure MPEG il sonoro può essere corrisposto dalla TV HDMI oppure dall'amplificatore digitale.

3.1.3 Modifica delle impostazioni video

Utilizzare questo menu per configurare oppure cambiare le impostazioni video.



Impostazioni possibili

- **Pan Scan 4:3:** visualizza un'immagine ampia a tutto schermo ed elimina le parti ridondanti. Selezionare questa opzione se il dispositivo è collegato ad una TV standard a 4:3.
- **Letter Box 4:3:** visualizza un'immagine ampia con due bordi neri nella parte superiore e inferiore dello schermo a 4:3. Selezionare questa opzione se il dispositivo è collegato ad una TV standard a 4:3.
- **16:9:** Comprime l'immagine convertendo l'intera visualizzazione. Selezionare questa opzione se il dispositivo è collegato ad una TV a 16:9.

Luminosità

- Selezionare per impostare i livelli di luminosità.

Contrasto

- Selezionare per impostare i livelli di contrasto.

Colore

- Modifica le impostazioni colore

Saturazione

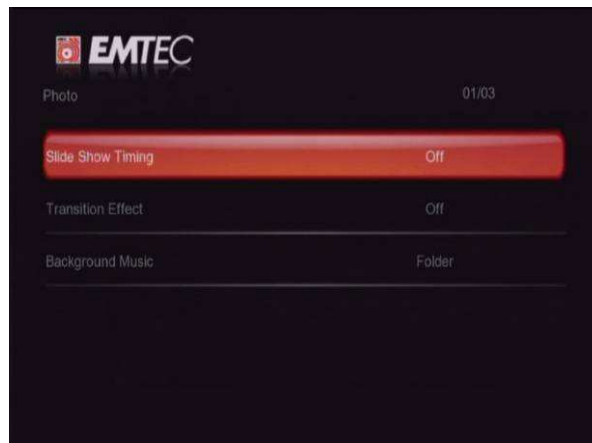
- Modifica il livello di saturazione

SISTEMA TV

- Selezionare per impostare il tipo di trasmissione e la risoluzione output video. Le impostazioni dipendono anche dal luogo in cui vi trovate. E' possibile scegliere tra:
NTSC – Stati Uniti, Canada, Giappone, Messico, Filippine, Corea del Sud e Taiwan.
PAL – Europa, Groelandia, alcune nazioni dell' Africa e Sud America, Medioriente, Cina, India, Australia e Indonesia.
Risoluzione – risoluzione video

3.1.4 Modifica delle impostazioni immagine

Utilizzare questo menu per modificare le impostazioni immagine.



Tempo Slide Show

- Selezionare per impostare l'intervallo di tempo fra una foto e l'altra durante lo slideshow.

Effetto transizione

- Selezionare per impostare l'effetto della transizione dell'immagine durante lo slideshow.

Sottofondo musicale

- Selezionare per impostare un sottofondo musicale durante la visualizzazione delle immagini in slideshow.

Effetti speciali Ken Bruns

- Applica gli effetti speciali durante la riproduzione di immagini.

3.1.5 Modifica impostazioni di registrazione



Qualità

- Selezionare la qualità di registrazione. E' possibile scegliere tra: HQ, SLP, EP, LP e SP

Timeshift Permanente

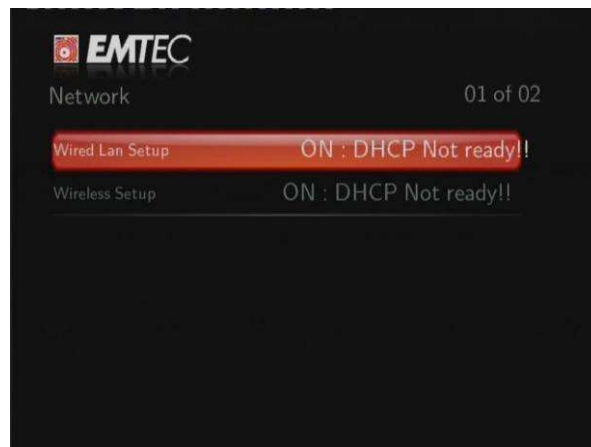
- Selezionare per impostare la modalità timeshift in maniera permanente. Se attivata la funzione partirà automaticamente se attivata la modalità Video in.

Rec Device

- Selezionare per impostare il dispositivo e archiviare i files

3.1.6 Modifica delle impostazioni di rete

Utilizzare questo menu per configurare le impostazioni Ethernet e wireless (WLAN).



Impostazioni rete LAN

- DHCP IP (AUTO)

Selezionare per ottenere automaticamente un indirizzo IP.

IP FISSO (MANUALE)

Selezionare per impostare manualmente l'indirizzo IP, Subnet Mask, il Gateway predefinito, e il server DNS.

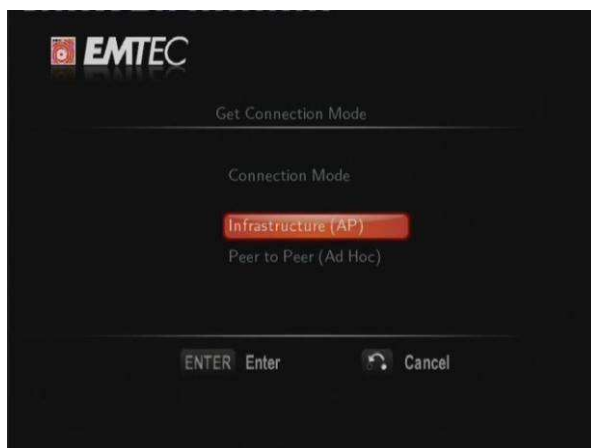
Impostazioni Wireless

- Selezionare un profilo per il collegamento



Movie Cube può supportare fino a tre connessioni Wireless. Premere il tasto ENTER per proseguire, premere il tasto RETURN per tornare al menu precedente, premere il tasto PLAY per effettuare il collegamento.

- Come effettuare la connessione



Scegliere tra **Infrastructure (AP)** e **Peer to Peer (Ad Hoc)**. Premere **ENTER** per passare al passaggio successivo, premi **RETURN** per cancellare.

Infrastructure (AP)

La modalità Infrastructure viene utilizzata per creare un collegamento tra computer e adattatori wireless (wireless client) verso una rete esistente partendo da un router wireless oppure da un access point.

SSID Name



Premere il tasto ENTER per andare al passaggio successivo, premere RETURN per cancellare, premere OPZIONI per aggiornare la lista SSID.

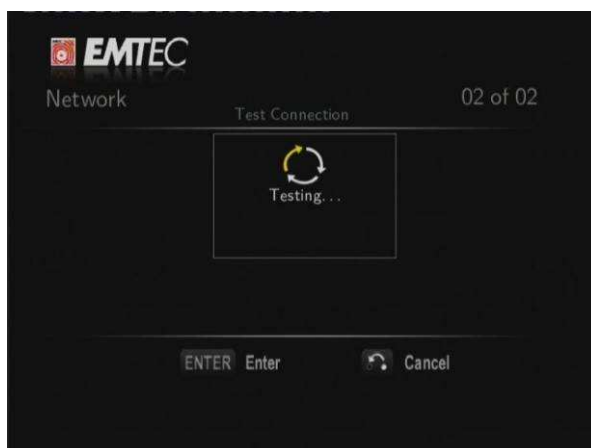
Note: nella lista Security (sicurezza) esistono due metodi per criptare una rete: Wired Equivalent Privacy e **WPA** (Wi-Fi Protected Access) . Verrà richiesta poi una chiave per decriptare la rete. **NONE** (nessuna) significa che si tratta di una rete non protetta.

WEP / chiave WPA



La chiave da inserire per decriptare una rete può essere inserita mediante una tastiera virtuale. Premere i tasti di navigazione per selezionare lettere e simboli, ENTER per confermare, CAPS per passare da maiuscolo a minuscolo, < per cancellare un carattere, > per inserire uno spazio, shift per vedere più simboli e OK per confermare.

Test di connessione



Il processo di test della connessione potrebbe richiedere del tempo, si prega di attendere. Se il test è positivo le informazioni relative alla rete (Nome Profilo, indirizzo IP, Subnet Mask, Gateway, ecc...) compariranno automaticamente sullo schermo.

Peer to Peer (Ad Hoc)

La modalità Peer to Peer, definita anche modalità ad Hoc oppure modalità computer-to-computer viene utilizzata per collegare diversi utenti wireless senza l'ausilio di un router wireless oppure di un access point.

Setup Ad-Hoc



Premere **ENTER** per andare al passaggio successivo, premere **RETURN** per cancellare e premere **PLAY** per effettuare il collegamento.

- **WPS (AP)**

WPS, Impostazioni rete Wi-fi protetta, viene utilizzata per collegare un router wireless direttamente, senza dover ricercare SSID e senza inserire la password. Con questa modalità occorre solo configurare i parametri del proprio router che deve necessariamente supportare la funzione WPS. E' possibile attivare la funzione in due differenti modalità: PBC e PIN.



PBC

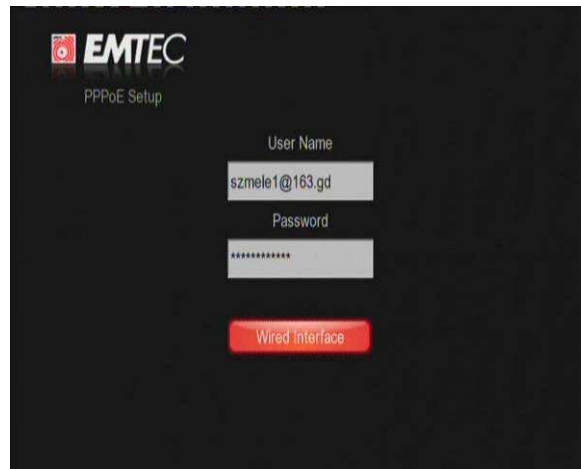
Premere il tasto WPS sul proprio router oppure selezionare la modalità nel menu di configurazione del router, attendere il processo di connessione che durerà qualche minuto.

PIN

Inserire il codice pin in fase di configurazione del router, quindi selezionare la modalità PIN, attendere il processo di connessione che durerà qualche minuto.

Impostazioni PPPoE

- Inserire in questo menu l'account ADSL e la password, il sistema riconoscerà automaticamente l'indirizzo IP basandosi sul protocollo PPPOE.



Controllo accesso

- Selezionare per attivare/ disattivare la password di protezione del Web server (Neighbor web).

Attenzione:

- Lo user name di default è 'admin', e la password di default è '123'.

BitTorrent e SAMBA

- Selezionare on/off per controllare le funzionalità del web server, Samba e BitTorrent.

3.1.7 Modifica delle impostazioni di sistema

Utilizzare questo menu per configurare le impostazioni di sistema.



Linguaggio menu

- Selezionare per scegliere il linguaggio a video (OSD = on screen display).

Impostazioni testo

- Selezionare per impostare le opzioni di codifica testo (mostra sottotitoli).

Informazioni sistema

- Questa funzione mostra informazioni relative al software installato e ai componenti del

dispositivo.

Aggiornamento di sistema

- Selezionare per aggiornare il firmware via flashdrive USB.
 - 1) Copiare il file 'install.img' nella cartella principale di una flashdrive.
 - 2) Selezionare l'opzione: aggiorna e premere successivamente il tasto **ENTER** per confermare.

Orario

- Selezionare per impostare l'orario.

Controllo minori

- Selezionare per impostare l'opzione controllo minori. Per effettuare eventuali modifiche sarà richiesta una password. La password di default è '0000'. Premere i tasti numerici per inserire la password, quindi confermare con il tasto **enter**.

DVD Auto Play

- Selezionare per attivare / disattivare la funzione riproduzione DVD quando il disco dvd è inserito.

Angolazione

- Selezionare per attivare / disattivare la visualizzazione del menu angolazione.

Formattazione HDD

- Selezionare per formattare l'hard disk.

Informazioni di sistema

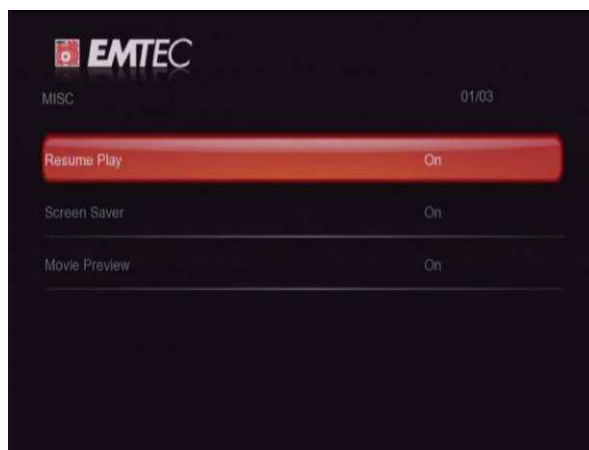
- Menu contenente le informazioni relative al software ed hardware.

Ripristina impostazioni predefinite

- Seleziona per ripristinare le impostazioni iniziali

3.1.8 Varie

Questo menu modifica ulteriori impostazioni.



Riprendi Play (resume play)

- Selezionare per attivare/ disattivare la riproduzione automatica (auto-bookmarking) in fase di visualizzazione filmati.

Salva schermo (Screen Saver)

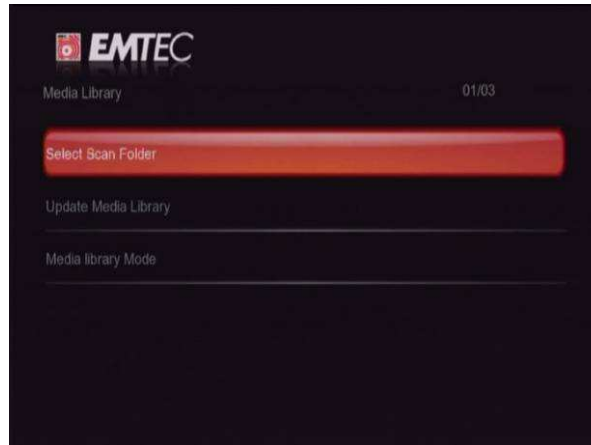
- Selezionare per attivare/ disattivare il salvaschermo.

Anteprima Filmati

- Selezionare per attivare/ disattivare l'anteprima filmato nel menu ricerca.

3.1.9 MENU LIBRERIA

Questo menu deve essere usato per aggiornamenti vari sulla funzione LIBRERIA.



Selezionare il file da aggiornare

- Selezionate il file da modificare direttamente dall'Hard disk oppure da una periferica esterna.

Aggiornare la LIBRERIA

- Premere per aggiornare la funzione Libreria.

Modalità LIBRERIA

- Premere per selezionare la modalità Libreria. E' possibile selezionare la modalità off/manuale/automatica . Off: quando la funzione è selezionata come OFF, il sistema chiuderà automaticamente la LIBRERIA.

Automatica: Se la funzione è selezionata come automatica, il sistema si sintonizzerà automaticamente su LIBRERIA ad ogni accensione.

Manuale: Se la funzione è selezionata come manuale, il sistema dovrà essere manualmente posizionato su LIBRERIA.

Nota: Il sistema può essere impostato per prendere in considerazione tutti i folder della LIBRERIA.

3.2 Riproduzione brani musicali



Selezionare dal menu principale **Musica** (music), saranno mostrate solo le cartelle e i files musicali. Movie Cube supporta files formato MP3, WMA e OGG.

E' possibile inoltre impostare un filtro per i seguenti criteri: data, cartella, file recenti, playlist, tutto, artista, genere oppure album) selezionando l'icona Musica e utilizzando i tasti freccia SU, GIU' per scegliere tra le opzioni proposte.

3.2.1 Funzione tasti durante la riproduzione di brani musicali

Tasto	Funzione
PLAY/PAUSE	Attiva oppure mette in pausa durante la riproduzione.
FR / FF	Riavvolgimento veloce/ avanzamento veloce. Premere velocemente per selezionare la velocità.
PREV / NEXT	Visualizza il film precedente/ successivo.
SEARCH	Ricerca file musicale.
OPTION	Nascondi oppure mostra la barra strumenti Musica in fase di riproduzione.
VOL+/-	Aumenta/ diminuisce il volume.

3.2.2 Riproduzione files musicali

In fase di riproduzione di files musicali, premere il tasto **OPTION** (opzioni). La barra degli strumenti musica apparirà sul fondo dello schermo.



nella barra degli strumenti musica sono presenti le seguenti funzioni: (da sinistra a destra) ripeti, riproduzione casuale, informazioni.

3.2.3 Ricerca veloce

E' possibile ricercare files multimediali impostando dei filtri di ricerca nella cartella in cui vi trovate. Premere il tasto **SEARCH** (ricerca) al fine di ricercare un file musicale quando vi trovate nella libreria musicale.



3.3 Riproduzione immagini

Selezionare dal menu principale **Immagini** (photo), saranno mostrate solo le cartelle e i files immagine. Movie Cube supporta files formato JPG/JPEG/BMP.

E' possibile inoltre impostare un filtro per i seguenti criteri: data, cartella, file recenti, tutte le immagini, selezionando l'icona Immagini e utilizzando i tasti freccia SU, GIU' per scegliere tra le opzioni proposte.

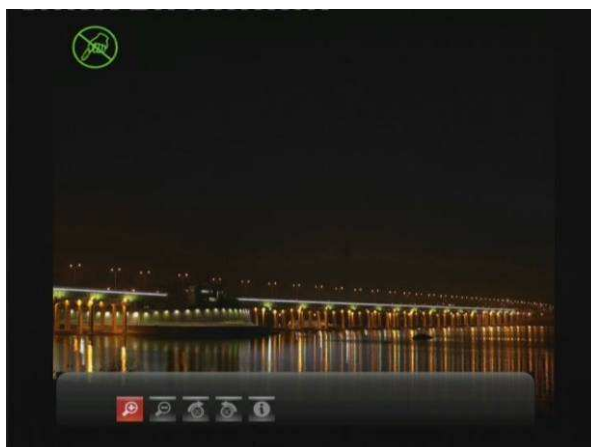


3.3.1 Funzione tasti durante la riproduzione di immagini

Tasto	Funzione
PREV / NEXT	Visualizza l'immagine precedente/ successiva
LEFT / RIGHT	Ruota l'immagine a destra / sinistra
OPTION	Nasconde oppure mostra la barra immagini durante la riproduzione
STOP	Termina riproduzione
ZOOM	Aumenta/diminuisce zoom immagine

3.3.2 Opzioni riproduzione files immagine

In fase di riproduzione di immagini, premere il tasto **OPTION** (opzioni). La barra degli strumenti musica apparirà sul fondo dello schermo.



La barra strumenti immagine è composta da diverse icone per modificare la visualizzazione delle immagini. Le funzioni sono (da sinistra a destra) zoom in, zoom out, ruota immagine, informazioni.

3.3.3 Ricerca veloce

E' possibile ricercare files multimediali impostando dei filtri di ricerca nella cartella in cui vi trovate. Premere il tasto **SEARCH** (ricerca) al fine di ricercare un'immagine quando vi trovate

nella libreria immagini.



3.4 Riproduzione filmati

Selezionare dal menu principale **Filmati** (movie), saranno mostrate solo le cartelle e i files video. Movie Cube supporta files in formato MKV, MOV, AVI.

E' possibile impostare un filtro per i seguenti criteri: data, cartella, file recenti, playlist, tutti i filmati, selezionando l'icona filmati e utilizzando i tasti freccia SU, GIU' per scegliere tra le opzioni proposte.



3.4.1 Funzione tasti durante la riproduzione di filmati

Tasto	Funzione
PLAY/PAUSE	Attiva oppure mette in pausa durante la riproduzione
PREV / NEXT	Visualizza il capitolo precedente / successivo.
FR/FF	Riavvolgimento /avanzamento veloce. Premere ripetutamente per scegliere la velocità.
OPTION	Nascondi oppure mostra la barra degli strumenti
STOP	Termina la riproduzione di un filmato.
VOL+/-	Premere per aumentare / diminuire il volume.

3.4.2 Opzioni riproduzione filmati



In fase di riproduzione di un filmato, premere il tasto **OPTION** (opzioni). La barra delle immagini apparirà sul fondo dello schermo.

La barra strumenti filmati è composta da diverse icone per modificare la visualizzazione dei video. Le funzioni sono (da sinistra a destra) zoom in, zoom out, ripeti, sottotitoli, informazioni, audio, dvd.

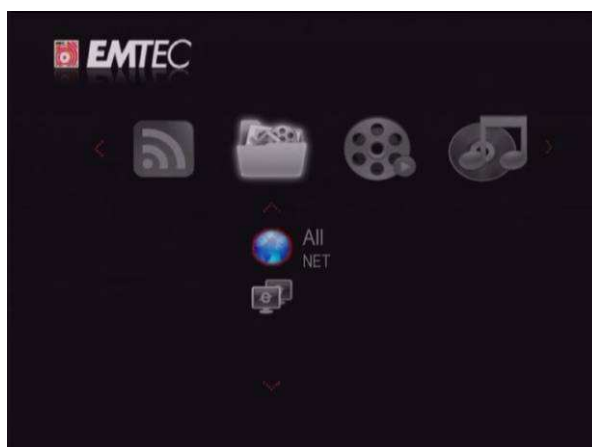
3.4.3 Ricerca veloce



E' possibile ricercare files multimediali impostando dei filtri di ricerca nella cartella in cui vi trovate. Premere il tasto **SEARCH** (ricerca) al fine di ricercare un video quando vi trovate nella libreria filmati.

3.5 Tutti i files

L'opzione **tutti i files** (all files) consente di cercare e riprodurre files audio, video oppure immagini salvati nell'Hard disk interno oppure in rete.



3.5.1 Riproduzione DVD

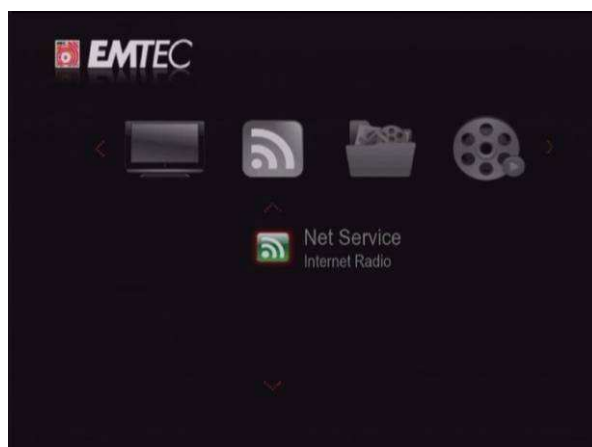
Il lettore DVD integrato supporta DVD, Mini BD, AVCHD, VCD e Audio CD. I comandi sottoriportati sono riferiti alla funzionalità riproduzione DVD.

Tasto	Funzione
RIPRODUZIONE / PAUSA	Riproduce e ferma temporaneamente la riproduzione.
FR / FF	Riavvolge oppure avanza velocemente. Premere ripetutamente per scegliere la velocità.
PREV / NEXT	Premere per passare al capitolo precedente / successivo.
SEARCH	Visualizza il menu ricerca.
LEFT/RIGHT	Mostra nella barra informazioni la timeline, premendo i tasti left/right selezionare il punto desiderato, quindi premere il tasto enter per avviare nuovamente la riproduzione
ZOOM	Premere per ingrandire l'immagine.
AUDIO	Consente la selezione di una traccia audio durante la riproduzione di un DVD audio.
SUBTITLE	Modifica le impostazioni dei sottotitoli.
EJECT	Premere per aprire oppure chiudere l'alloggiamento DVD.
OPTION	Premere per tornare al menu principale.

3.6 Funzionalità di rete

3.6.1 Internet radio

Movie Cube integra la funzione internet radio SHOUTcast. Slezionare l'icona **Funzionalità di rete** (net Service) quindi premere i tasti freccia SU/GIU' per inserire una radio internet.



Attenzione:

- Assicurarsi che il dispositivo sia collegato propriamente ad una connessione internet LAN oppure WLAN, per maggiori dettagli consultare il paragrafo '**3.1.6 Modifica delle impostazioni di rete**'
- Al primo accesso al menù **Radio Digitale** (digital radio) è necessario attendere per alcuni secondi al fine di completare il download dei dati da internet. Si prega di attendere il completamento dell'operazione di download.
- Per maggiori informazioni su SHOUTcast, si prega di visitare il sito: www.shoutcast.com

Di seguito viene riportata la funzione dei tasti del telecomando quando vi trovate nel menu Funzionalità di rete.

Tasto	Funzione
SU / GIU'	Per selezionare la frequenza, il canale ed il genere utilizzare i tasti freccia su/ giù.
PREV / NEXT	Pagina precedente / successiva.
ENTER	Conferma ed accedi al menu selezionato.
OPTION (opzioni)	aggiunge / cancella la stazione evidenziata dalla lista dei Preferiti (favorite)
PLAY	Comincia la riproduzione del canale scelto.
STOP	Termina riproduzione.
RETURN	Ritorna al menu precedente.

Stazione radio

- In questo menu vengono visualizzate tutte le stazioni radio per le quali è stato effettuato il download.

Genere

- In questo menu è possibile ricercare stazioni radio per genere musicale (pop, rock, jazz etc.).

Preferiti

- In questo menu vengono visualizzate le stazioni radio preferite.

3.6.2 IMS (Internet Multimedia Service) Menu

La funzionalità IMS è opzionale. Tutti i contenuti e i servizi legati alla stessa sono forniti da un provider esterno, pertanto Emtec non può ritenersi responsabile dei contenuti e dei servizi forniti.

Nel caso di problemi legati alla funzionalità IMS vi preghiamo di contattare il vostro service provider.

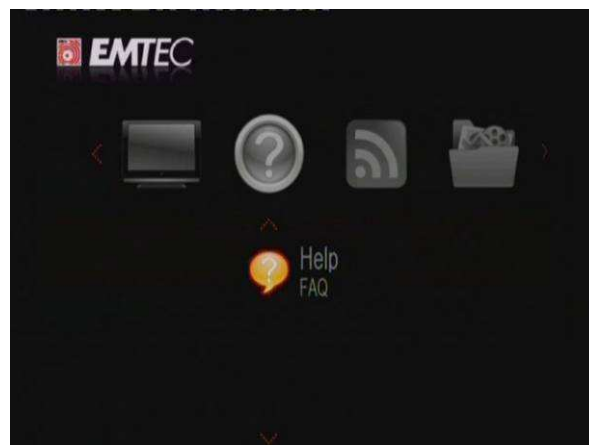
Attenzione:

Assicurarsi che il dispositivo sia propriamente connesso alla rete LAN oppure wireless con accesso

Internet. Per ulteriori informazioni si prega di prendere visione del capitolo '**3.1.6. Modifica delle impostazioni di rete**'.

3.7 Funzione Help

In questo menu, è possibile ricercare informazioni relative al dispositivo oltre alle domande ricorrenti (FAQ).



3.8 Menu TV digitale (* D850H)



In questo menu è possibile visualizzare e registrare i programmi della televisione digitale terrestre oppure attivare la funzione Time Shift. Per accedere alla modalità DVB-T TV,

selezionare l'icona **DTV** dal menu principale.

3.8.1 Visualizza DVB-T

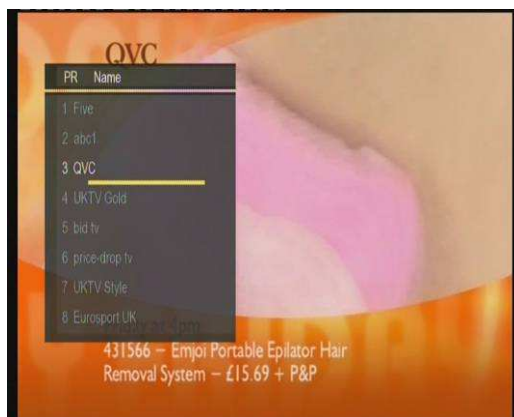
Di seguito viene riportata la lista di alcune delle funzionalità attribuite ai tasti del telecomandi in fase di visualizzazione dei canali digitali terrestri.

Name	Funzione
OK	Premere per visualizzare il menu lista programmi.
SU / GIU'	Premere per cambiare i canali. (attenzione: i canali non possono essere cambiati in fase di registrazione.)
Tasti numerici	Premere per inserire il numero del canale. Premere il tasto enter per confermare.
Record (registra)	Premere per iniziare la registrazione del programma visualizzato.
time shift	Premere per attivare la funzione time shift.
Subtitle (sottotitoli)	Premere per attivare il menu sottotitoli (se disponibili).
verde	Premere per attivare il menu EPG (guida programmi elettronica) se disponibile.
giallo	Premere per attivare la funzione Televideo se disponibile.
zoom	Premere per aumentare/ diminuire lo zoom dell'immagine.

3.8.1.1 Programmi in digitale terrestre

Menu lista programmi

- Premere il tasto **enter** in fase di visualizzazione programmi DVB-T TV per visualizzare la lista programmi dove sono indicati il numero del canale e il nome.



- Premere i tasti **SU / GIU'** per selezionare il canale prescelto, quindi premere il tasto **enter** per confermare.

Barra informazioni

- Durante lo scorrimento dei canali apparirà sullo schermo una barra dove sono indicate le informazioni relative al canale visualizzato.



Sulla barra informazioni vengono visualizzate 4 caselle (prendere visione della foto come esempio):

N/A – tipo di canale televisivo (canale gratuito/pagamento...)

ENG – linguaggio prescelto;

SS – presenza o assenza di sottotitoli;

TT – visualizzazione del televideo;

480 – risoluzione (SD= risoluzione standard, HD= alta risoluzione)

Quando la casella appare in rilievo l'opzione risulta disponibile.

Guida programmazione elettronica (EPG)

- Premere il tasto **Verde** durante la visualizzazione dei canali in digitale terrestre per visualizzare la funzione EPG (guida ai programmi).



- Premere i tasti **prev** (precedente) / **next** (successivo) per cambiare canale. Premere i tasti **left** (sinistro) / **right** (destro) per cambiare data.
- Premere i tasti **su** / **giù** per cambiare programma. Premere il tasto **Rosso** per aggiungere/rimuovere una registrazione programmata.

Menu televideo

- Se il canale visualizzato comprende questa opzione premendo il tasto **TTX** entrerete nel menu televideo.



- Premere i tasti **freccia** e **numerici** per visualizzare le pagine del televideo.

Menu lista sottotitoli

- Premere il tasto **sottotitoli** in fase di visualizzazione dei canali in digitale terrestre e sullo schermo apparirà il menù sottotitoli.



- Premere i tasti **su / giù** per selezionare i sottotitoli, quindi premere il tasto **enter** per confermare.

3.8.1.2 Registrazione canali in digitale terrestre

Premere pulsante **REC** per cominciare la registrazione. Tutti i filmati registrati vengono automaticamente archiviati nel folder REC.



Questo dispositivo Le permette di continuare a guardare in diretta un programma mentre ne sta registrando un altro. Mentre la registrazione è in funzione, preme il tasto **ENTER** per accedere alla lista dei canali. Usi poi i tasti **UP/DOWN** per selezionare e cambiare canale.

3.8.1.3 Time shift

La funzione TIME SHIFT le permette di mettere momentaneamente in pausa una diretta televisiva e riprenderla successivamente dal momento dell'interruzione senza perdere neanche un secondo. Premendo il tasto TIME SHIFT la funzionalità viene attivata e il programma viene registrato sull'Hard disk interno. Premendo nuovamente **PLAY** si riprende la normale visione del programma in diretta. La funzionalità TIME SHIFT rimane in funzione fino a quando il tasto **STOP** non viene premuto.



3.8.2 Menu AV INPUT

Grazie a questo menù è possibile visualizzare e registrare il segnale audio video proveniente dalla fonte esterna collegata all'ingresso A/V IN posto sul pannello posteriore di Movie Cube. Selezionare l'icona **A/V Input** presente nel menu principale per accedere a questa funzione.

Funzione	operazione
registrazione	Premere start per iniziare la registrazione.
time shift	Premere per attivare la funzione time shift.
zoom	Premere zoom per aumentare o diminuire le dimensioni dell'immagine.

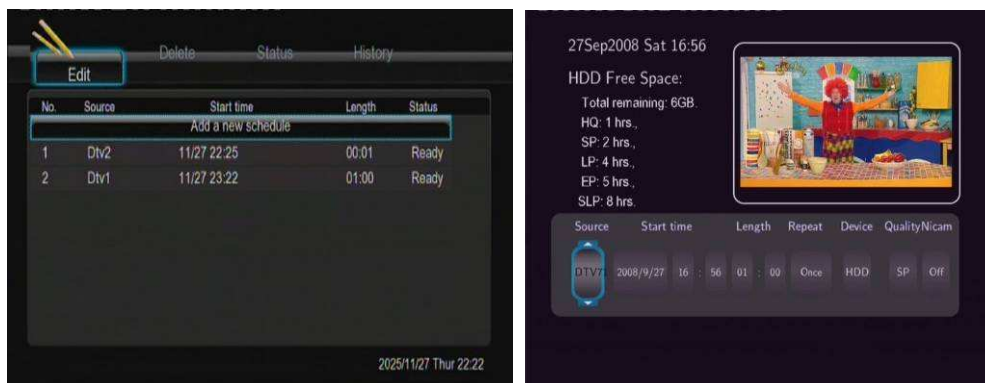
3.8.3 Menu registrazione programmata

Il menu **registrazione programmata** consente di creare, modificare e cancellare le registrazioni programmate oltre a vedere le programmazioni già effettuate.

Aggiungere nuova registrazione programmata

- Premere i tasti **sinistro** / **destra** presenti sul telecomando per l'opzione **modifica** (Edit) dalla barra menù.

Selezionare quindi **Aggiungi nuova programmazione** e confermare con il tasto **enter**. Verrà visualizzata la schermata contenente tutte le programmazioni.

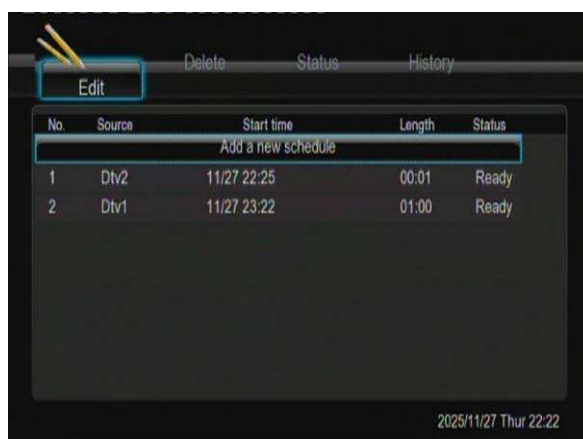


Utilizzare i tasti **sinistro** / **destra** presenti sul telecomando per spostarsi tra un'opzione e l'altra, premere i tasti **su** / **giù** per modificare ogni impostazione.

Fonte (Source)	Selezionare la fonte video oppure il canale TV da registrare.
Ora d'inizio (Start Time)	Inserire la data e l'ora di inizio della registrazione.
Lunghezza (Length)	Inserire la lunghezza della registrazione (tempo).
Ripeti (Repeat)	Selezionare la frequenza con cui effettuare la registrazione. Scegliere tra: una volta, tutti i giorni, Lun-Ven, Lun-Sab oppure un giorno della settimana.
Qualità (Quality)	Selezionare la qualità di registrazione (solamente fonte AV/IN). Scegliere tra HQ, SLP, EP, LP e SP. Più la qualità è alta più spazio libero sarà richiesto sull'hard disk. Visualizzare la casella Spazio libero HDD presente sulla parte sinistra dello schermo per visualizzare i dettagli sulla durata della registrazione e lo spazio richiesto in base al tipo di qualità di registrazione prescelto.
Anteprima (Preview)	Questa finestra mostra l'anteprima del canale scelto.

Modifica della programmazione

- Premere i tasti **sinistro** / **destra** presenti sul telecomando per selezionare il menu modifica dalla barra degli strumenti.

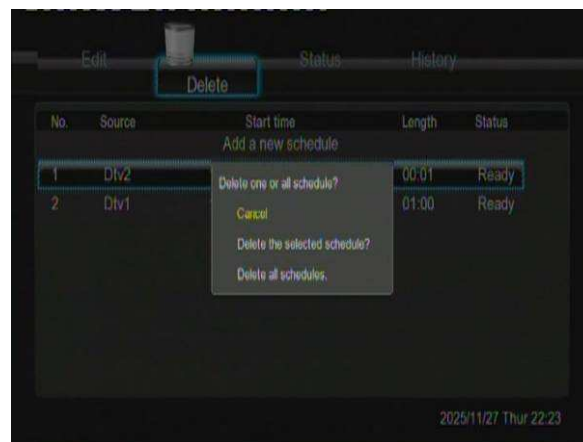


Selezionare la programmazione da modificare presente nella lista quindi confermare con il tasto **enter**. Verrà visualizzata la finestra impostazioni programmazioni. Modificare la programmazione come descritto nel paragrafo **'3.8.3 Menu registrazione programmata**

Cancella registrazione

- Premere i tasti **sinistro / destro** del telecomando per selezionare l'opzione **cancella** dalla barra menu.

Selezionare la programmazione che si desidera cancellare, quindi premere il tasto **enter**. Verrà visualizzato un messaggio di conferma di avvenuta cancellazione.

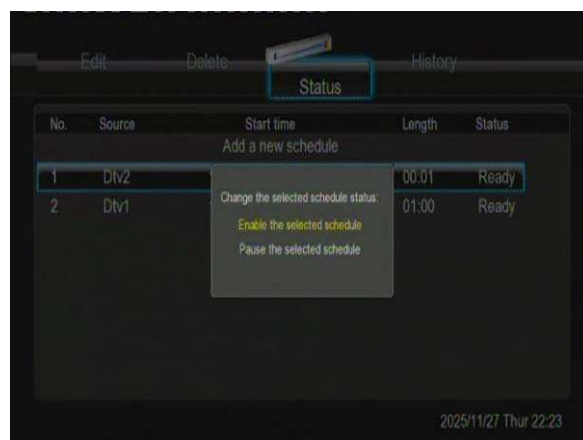


- Selezionare **CANCELLA** (cancel), **Cancella le programmazioni selezionate**, oppure **cancella tutte le programmazioni**. Premere il tasto **enter** per confermare.

Visualizza lo status di programmazione

- Premere i tasti **sinistro / destro** presenti sul telecomando per selezionare il menù **Status** dalla barra dei menu.

Viene visualizzata la lista delle programmazioni. Selezionare una programmazione, quindi premere il tasto **enter**.



- Selezionare **Disattiva le programmazioni selezionate** oppure **Metti in pausa la programmazione selezionata**. Premere il tasto **enter** per confermare.

Visualizza cronologia registrazioni

- Premere i tasti **sinistro** / **destra** del telecomando per selezionare il menu **Cronologia** dalla barra dei menu.

Di seguito è possibile visualizzare la completa cronologia di tutte le registrazioni fatte.



The screenshot shows a dark-themed TV interface with a table of recording logs. The table has five columns: Result, Source, Start time, Length, and Device. The first row is highlighted in blue and contains the values: OK, Dtv71, 09/27 17:00, 01:00, and HDD. Below the table, there is a large, empty rectangular area, likely for additional details or a list of more recordings.

Result	Source	Start time	Length	Device
OK	Dtv71	09/27 17:00	01:00	HDD

4. Web Server & BitTorrent

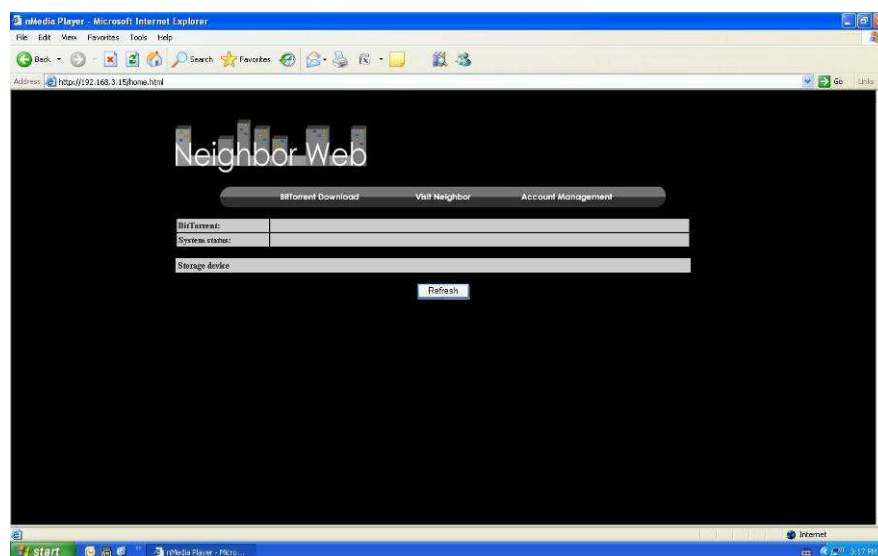
4.1 Web Server (unicgi)

All'interno di Movie Cube è stato installato il web server 'Neighbor Web'.

Collegate il vostro lettore alla rete locale (LAN o WLAN).

- Prendete nota dell'indirizzo IP del dispositivo che trovate nel menu **SETUP -> NETWORK**
- Scrivete l'indirizzo IP (es., 192.168.3.15) nella barra di internet Explorer del vostro PC.

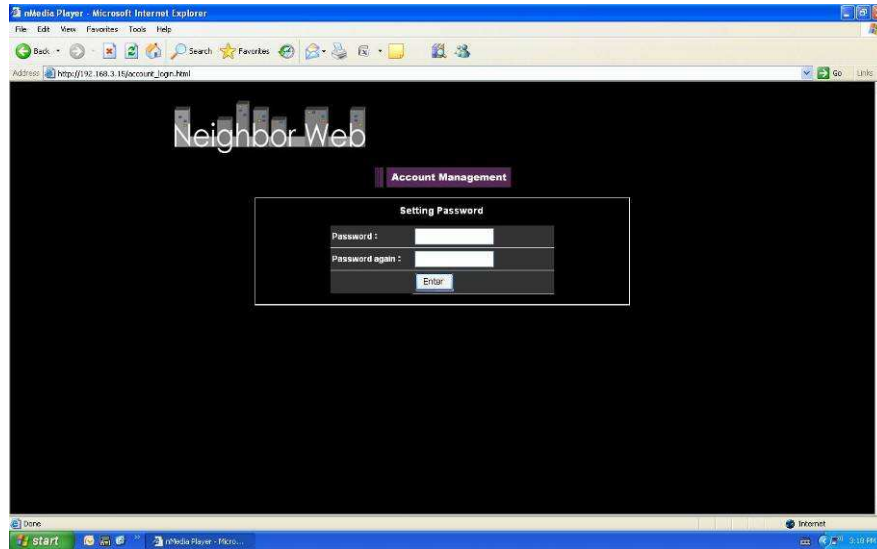
Otterrete così l'accesso da PC al vostro Web server.



Attenzione: si prega di fare riferimento alle informazioni aggiuntive presenti nel capitolo '**3.1.7 Modifica delle impostazioni di sistema**', quindi assicurarsi che tutte le applicazioni 'btcpd', 'samba', e 'unicgi' siano state correttamente installate .

4.2 Account Management

Selezionare **Account Management** sulla home page di Neighbor Web.



- Questa pagina consente di impostare una password per accedere al Neighbor Web.

Attenzione:

- La password funziona solo quando il Login Control è attivo. (Si prega di fare riferimento a **Login Control** presente nel capitolo '**3.1.7 Modifica delle impostazioni di sistema**'
- Lo user name di default è 'admin', e la password di default è '123'.

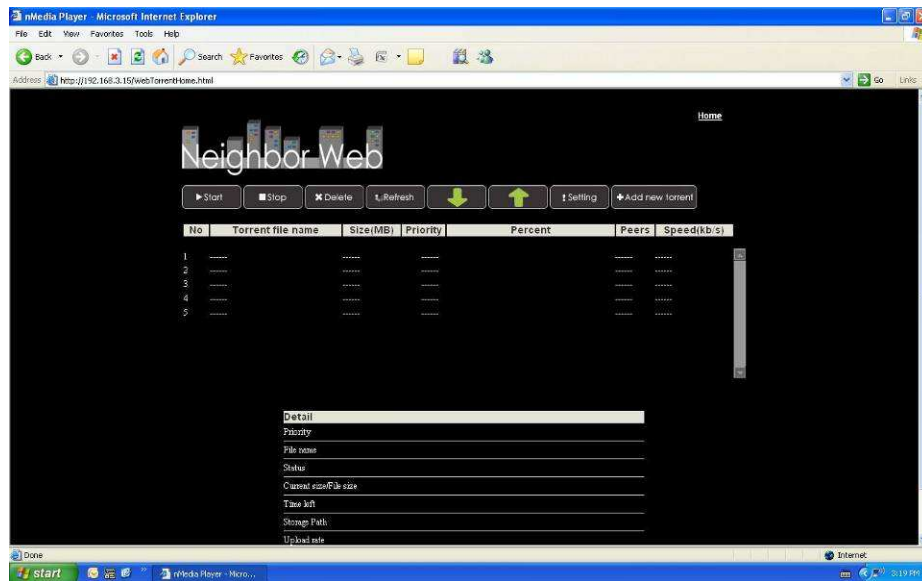
4.3 Visit Neighbor (samba)

- Selezionare **Visit Neighbor** nella home page di Neighbor Web.
- Verrete abilitati alla ricerca, editing, e copia dei files da/verso l'HDD interno di Moviecube S120H.

4.4 BitTorrent (btpd)

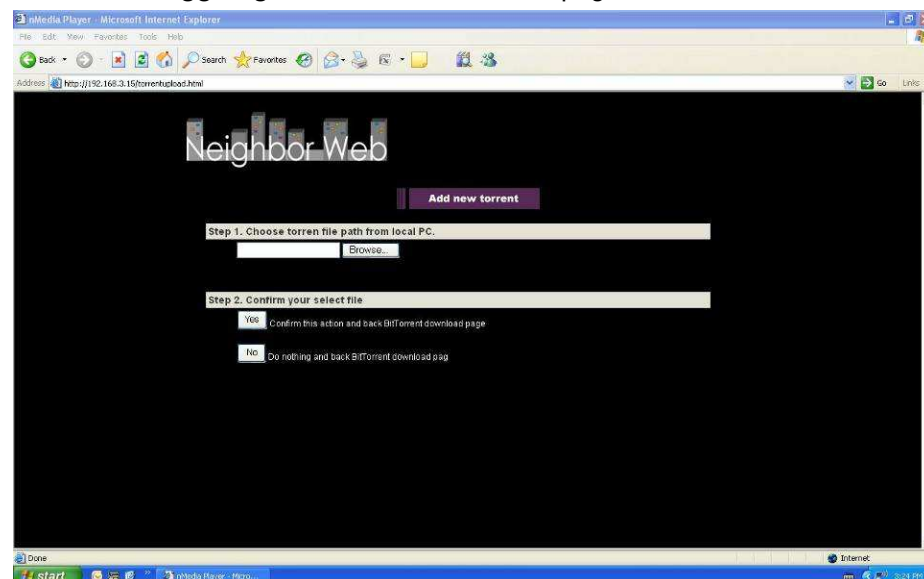
Il BitTorrent è un protocollo utilizzato per la condivisione di files peer-to-peer mediante internet. Su Moviecube è stato installato una utility BitTorrent (btpd – BitTorrent Protocol Daemon) (Per maggiori informazioni fare riferimento a **Extension Info** presente nel capitolo '**3.4 Modifica delle impostazioni di sistema**' dove troverete dettagli in merito all'installazione / disinstallazione / manipolazione dell'intero processo via Web server.

Selezionare **download BitTorrent** nella homepage del Neighbor Web, una volta effettuata questa operazione sarà possibile accedere alla pagina BitTorrent Download .



4.4.1 Aggiungi nuovo torrent

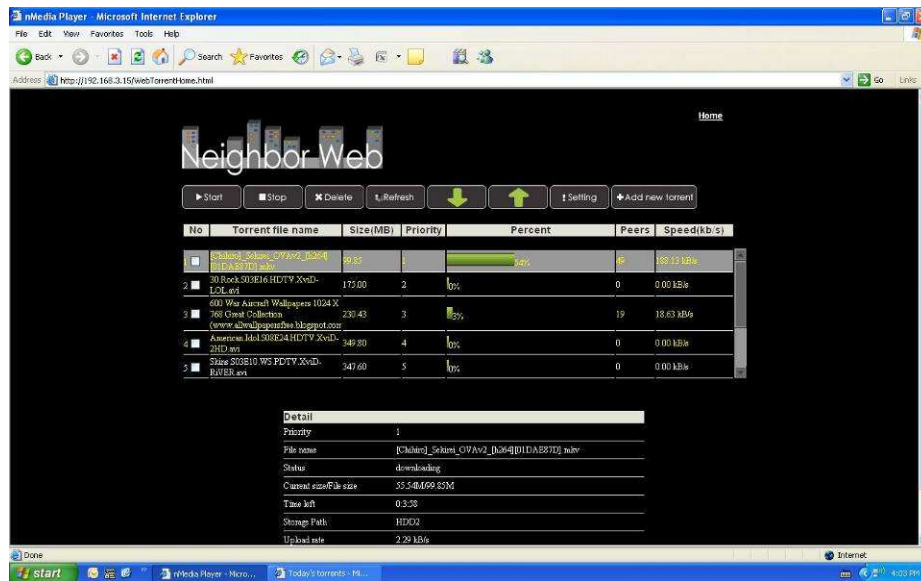
Selezionare **Aggiungere nuovo torrent** nella pagina Download BitTorrent.



Seleziona **Browse** (ricerca) per scaricare i files, quindi cliccare **Yes** per confermare.

4.4.2 Gestione dei download

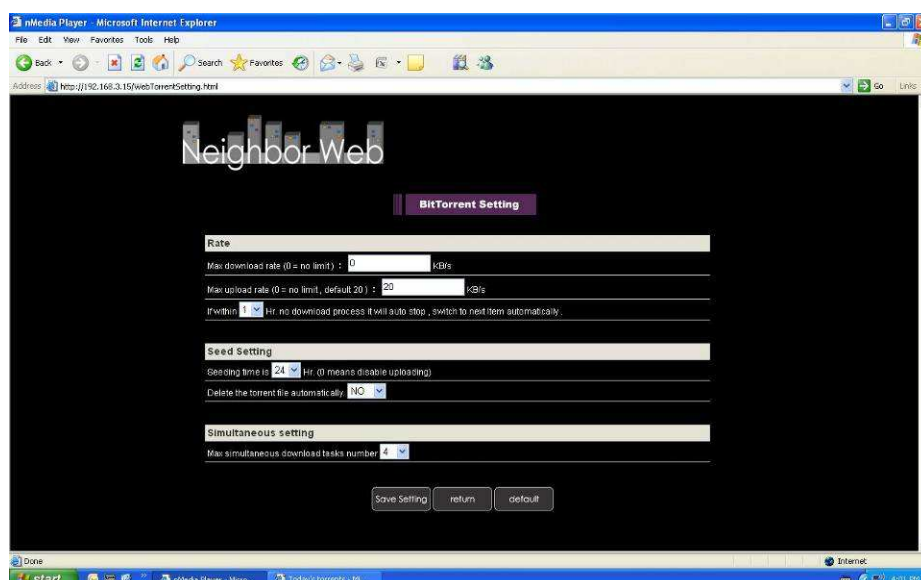
La pagina di download BitTorrent consente inoltre di iniziare, stoppare, cancellare e impostare la priorità di un torrent oltre a vedere lo status di avanzamento di un torrent.



- Seleziona **Start** per iniziare il download.
- Seleziona **Stop** per fermare il download.
- Seleziona **Delete** (cancella) per cancellare il torrent selezionato.
- Selezione **Refresh** (aggiorna) per aggiornare lo status corrente.
- Seleziona la freccia giù per diminuire la priorità del torrent selezionato.
- Seleziona la freccia su per aumentare la priorità del torrent selezionato.

4.4.3 Impostazioni

- Selezionare **Setting** (impostazioni) nella pagina BitTorrent Download per inserire le impostazioni.



Nella pagina impostazioni è possibile effettuare le seguenti operazioni:

- Impostare velocità massima download dei dati.
- Impostare velocità massima upload dei dati.

- Impostare l'orario in cui effettuare il prossimo download automatico.
- Impostare la cancellazione automatica dalla lista dei torrent scaricati
- Impostare il numero massimo di download in contemporanea.

5. Libreria multimediale

La libreria multimediale consente di ricercare i files multimediali salvati sull'hard disk interno oppure sui dispositivi USB HOST esterni.

Categorie libreria multimediale

Tipo file	Icona	Categoria	Descrizione
Musica		Tutti i files musicali	Selezionare per visualizzare tutti i files musicali presenti nella libreria.
		Artista	Selezionare per ricercare files musicali per artista
		Genere	Selezionare per ricercare files musicali per genere
		Album	Selezionare per ricercare files musicali per album
		Data	Selezionare per ricercare files musicali per data di creazione o data di modifica
		Cartella	Selezionare per ricercare files musicali nella cartella selezionata
		Files recenti	Selezionare per ricercare i files musicali che sono stati riprodotti recentemente
		Playlist	Selezionare per cercare files musicali nella playlist
Immagini		Tutte le immagini	Selezionare per visualizzare tutti i files immagine presenti nella libreria.
		Data	Selezionare per ricercare files immagine per data di creazione o data di modifica
		Cartella	Selezionare per ricercare files immagine nella cartella selezionata
		Files recenti	Selezionare per ricercare i files immagine che sono stati riprodotti recentemente
		Playlist	Selezionare per cercare files immagine nella playlist
Filmati		Tutti i filmati	Selezionare per visualizzare tutti i files video presenti nella libreria.
		Data	Selezionare per ricercare files video per data di creazione o data di modifica
		Cartella	Selezionare per ricercare files video nella cartella selezionata

		Files recenti	Selezionare per ricercare i files video che sono stati riprodotti recentemente
		Playlist	Selezionare per cercare files video nella playlist

6. Aggiornamento del firmware

Il firmware è il sistema operativo (OS) installato sul Movie Cube. Gli aggiornamenti di firmware possono apportare nuove funzionalità, migliorie tecniche e risoluzione di eventuali bug di sistema.

Si prega di fare riferimento agli **aggiornamenti di sistema** e alle Altre informazioni presenti nel capitolo '**3.1.7 modifica delle impostazioni di sistema.**'

7. Appendici

7.1 Specifiche

I/O INTERFACCE SUPPORTATE:

- 3.5" SATA HDD
 - 3 porte USB 2.0 HOST (compatibili con USB 1.1)
 - Porta USB DEVICE
 - Supporta memorie formato SD/SDHC/MMC/MS
 - Ingresso Composito (CVBS) A/V
 - AV IN
 - Component Y/Pb/Pr jack
 - Presa SCART - TV
 - HDMI V1.3 interface
 - S/PDIF ottica e coassiale
 - ANT. / RF IN e OUT (D850H)
 - DC-IN 12V
-

FILE DI SISTEMA SUPPORTATI:

- FAT32/NTFS
-

FORMATI SUPPORTATI:

- AVI/MKV/H264/TS/MPG/MP4/MOV/VOB/ISO/IFO/DAT/WMV/RM/RMVB, risoluzione fino a 720p/1080i/1080p
 - MP3/OGG/WMA/WAV/FLAC
 - HD JPEG/BMP
-

VIDEO CODECS SUPPORTATI:

- MPEG-1
 - HD MPEG-2
 - HD MPEG-4 SP/ASP/AVC(H.264)
 - WMV9(VC-1)
 - RealNetworks (RM/RMVB) 8/9/10, fino a 720p
-

AUDIO CODECS SUPPORTATI:

- MP2/3, OGG Vorbis, WMA Standard (DRM, e Advanced Profile non supportati), PCM, LPCM, RA
-

FORMATI REGISTRAZIONE VIDEO

- DTV Recording: TS
 - AV IN Recording: MPG(MPEG2,MP2)
-

FORMATI SOTTOTITOLO SUPPORTATI:

- SRT, SMI, SSA,SUB, IDX+SUB
-

LETTORE DVD:

IMPOSTAZIONI DI RETE

- 10/100Mbps Auto-Negotiation Ethernet
 - 802.11b/g/n WLAN, up to 300Mbps (supported by optional WLAN USB Adapter)
-

Note: Le specifiche e il design di Movie Cube potrebbero subire delle variazioni successive alla stampa di questo manuale.

7.2 Domande frequenti

Domanda 1. *Quando tento di scollegare il dispositivo USB, visualizzo il messaggio "Impossibile rimuovere il dispositivo 'volume generico' al momento. Rimuovere il dispositivo più tardi" (The device 'Generic volume' cannot be stopped right now. Try stopping the device again later). Come procedere?*

Risposta:

Chiudere tutti i programmi che potrebbero accedere ai dati del lettore, compreso Windows® Explorer. Se il problema persiste, chiudere tutti i programmi e attendere 20 secondi, quindi ritentare facendo clic sull'icona della freccia verde. Se il problema continua a presentarsi, spegnere il lettore e scollegare il cavo USB.

Domanda 2. *Trovo dei nuovi file e cartelle che non ho mai creato, oppure file e cartelle con nomi sconosciuti.*

Risposta:

Con ogni probabilità la tabella di allocazione dei file (file allocation table, FAT) è corrotta. Ciò può essere dovuto ad uno spegnimento del lettore durante la lettura o scrittura sul computer mediante il collegamento USB. Windows e Mac spesso scrivono file aggiuntivi sull'hard disk, quali finder.def o informazioni sui volumi di sistema. Tali file sono normali e non danneggiano il lettore.

Domanda 3. *Ho usato il dispositivo per trasferire dei file tra diversi computer. La deframmentazione dell'hard disk del lettore può danneggiarlo?*

Risposta:

La deframmentazione dell'hard disk del lettore può essere utile dopo il trasferimento di molti file da e per il lettore. La deframmentazione non danneggia mai il lettore. Assicurarsi che non vi sia alcun altro programma in esecuzione quando si usa la utility di deframmentazione di Windows®. Accertarsi di aver collegato il lettore all'adattatore di corrente esterno durante tale procedura.

Domanda 4. *I file creati non sono più presenti nel lettore.*

Risposta:

Accertarsi di ricercare i file con la modalità Ricerca (Browser) e con il filtro di visualizzazione corretto, ad esempio Foto, Musica o Film (Photos, Music o Movies).

Domanda 5. *Perché durante l'accensione la TV visualizza per qualche istante un*

salvaschermo o una schermata blu lampeggiante?

Risposta:

Si tratta di un evento normale, quando il sistema si inizializza, imposta i parametri corrispondenti in modo da poter inviare il corretto segnale video alla TV. Durante l'inizializzazione, la TV riceve segnali errati oppure instabili che determinano il lampeggiamento dello schermo TV. Alcune TV trattano l'evento come assenza del segnale e visualizzano un salvaschermo o una schermata blu.

Domanda 6. Quando si passa a Y/Pb/Pr 480P, 576P, 720P, 1080I, perché lo schermo della TV visualizza un'immagine indecifrabile?

Risposta:

Controllare che la TV supporti l'uscita Y/Pb/Pr 480P, 576P, 720P e 1080I. Se la TV non la supporta, usare il segnale A/V, premere il pulsante SISTEMA TV (TV SYSTEM) sul telecomando, quindi commutare l'ingresso video della TV su NTSC o PAL.

Domanda 7. Perché non è presente il sonoro dei film e i brani musicali non vengono riprodotti quando si usa l'uscita delle componenti Y/Pb/Pr?

Risposta:

L'uscita Y/Pb/Pr è un'uscita solo video e non comprende i segnali audio. Quando si usa questa uscita, collegare lo spinotto A/V OUT o S/PDIF all'uscita audio.

Domanda 8. Non riesco a trovare l'SSID, sullo schermo compare sempre 'Impossibile trovare SSID' ('Can't get any SSID!!')

Risposta:

Quando l'adattatore USB WLAN è collegato al lettore impiega un po' di tempo prima di funzionare correttamente. Si prega di riaggiornare la schermata dopo 2-3 minuti.

Domanda 9. Non riesco a visualizzare i files in condivisione con il mio pc mediante il menu Ricerca (Browser) > Network

Risposta:

Si prega di effettuare le seguenti verifiche:

- 1) Collegare il lettore alla rete in modo da ottenere il proprio indirizzo IP;
- 2) Attivare il NetBIOS di TCP/IP sul computer;
- 3) Si prega di verificare le impostazioni dei firewall;
- 4) Si prega di attivare l'account 'Guest' sul proprio PC;
- 5) Si prega di mettere in condivisione le cartelle che volete ricercare del vostro pc, quindi assicurarsi che 'Everyone' o 'Guest' abbiano accesso alle stesse.

Domanda 10. Ho configurato tutto correttamente tuttavia non riesco ad ottenere la connessione wireless oppure di rete.

Answer:

Stare utilizzando un firewall come Norton Internet Security, McAfee Personal Firewall, Zone Alarm, etc. oppure il firewall di Windows XP? (non dimenticatevi che la service pack 2 di Windows XP esegue gli aggiornamenti del firewall in automatico).

Se disponete di un firewall occorre che configurate il vostro pc in modo da poter comunicare con Movie Cube in rete. Per testare se il vostro firewall protegge la comunicazione in rete (incluse cartelle condivise e PING) provate a disabilitarlo e a vedere se riuscite a collegarvi. Se una volta disabilitato riuscite a collegarvi occorre semplicemente che impostiate Movie Cube come fonte 'Trusted' (autorizzata). Nel peggiore dei casi dovete disabilitare il firewall per la durata di utilizzo di Movie Cube, quindi riattivarlo quando terminato l'utilizzo.

Domanda 11. Sto usando la chiave WiFi 802.11n collegato ad un router 802.11n Perché la velocità è sempre 802.11g e quindi a 54Mbps invece che 300Mbps?

Risposta:

Lo standard IEEE 802.11n non è compatibile con i metodi di trasmissione WEP oppure TKIP. Se state usando questi metodi (e.g. WEP, WPA-TKIP) la trasmissione passa automaticamente a 54 Mbps. Potete contattare il produttore del vostro router per aggiornare il firmware e renderlo compatibile con gli standard di trasmissione a 300 Mbps.

Domanda 12. Perché Movie Cube non è in grado di trovare l'hard disc?

Risposta:

Assicurarsi che il firmware sia installato correttamente, e che nessuna partizione presente sull'hard disk sia stata cancellata. Se il problema persiste effettuare il back up dei dati e reinstallare il firmware.

Domanda 13. Alcune funzioni come la registrazione e time shift etc. Non funzionano. Cosa devo fare?

Risposta:

Se alcune funzioni non rispondono propriamente si prega di riportare le impostazioni di sistema in default. (Fare riferimento al capitolo 3.1.7 modifica delle impostazioni del sistema).

8. Diritti d'autore e marchi

Diritti d'autore

Tutti i diritti sono riservati. Non sono consentite la riproduzione, la memorizzazione o la trasmissione di alcuna parte del presente manuale, effettuate in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo elettronico, meccanico, di fotocopiatura, registrazione o di altra natura senza il previo consenso scritto del detentore dei diritti d'autore. In base alla legge sui diritti d'autore, nessun dato registrato può essere utilizzato per scopi diversi dall'uso personale senza il permesso del detentore di tali diritti.

Marchi

Microsoft e Windows sono marchi registrati di Microsoft Corporation.

Tutti gli altri marchi sono di proprietà dei rispettivi detentori.



Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS and DTS 2.0 + Digital Out are registered trademarks and the DTS logos and Symbol are trademarks of DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. All Rights Reserved.



Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are registered trademarks of Dolby Laboratories.

9. Garanzia

La garanzia non copre:

- Eventi naturali, quali incendi o scariche statiche.
- Danni dovuti a riparazioni o modifiche non autorizzate o incidenti.
- Danni causati da errato utilizzo o negligenza.
- Unità modificate o incorporate all'interno di altri prodotti o utilizzate per scopi istituzionali o altri scopi commerciali.
- Perdita di software, firmware, informazioni o dati memorizzati del cliente.
- Errata manipolazione o installazione.

10. License information

This product contains Free Software which is licensed under the GNU General Public License, Version 2 (GPL). You will find hereinafter a copy of the GPL license text.

We offer, valid for at least 3 years, to send you the source code of the GPL software. Please contact us at Dexxon Data Media - gplsourcecodes@dexxon.eu. We will charge a fee for the physical act of transferring a copy.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0. This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The "Program", below, refers to any such program or work, and a "work based on the Program" means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term "modification".) Each licensee is addressed as "you".

Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.

1. You may copy and distribute verbatim copies of the Program's source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program. You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.
2. You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
 - a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.
 - b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third

parties under the terms of this License.

c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole. If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.

Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program. In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

3. You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:

- a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
- b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
- c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)

The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or

binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.

If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

4. You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
5. You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
6. Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.
7. If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License. If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

It is not the purpose of this section to induce you to infringe any patents or other property right

claims or to contest validity of any such claims; this section has the sole purpose of protecting the integrity of the free software distribution system, which is implemented by public license practices. Many people have made generous contributions to the wide range of software distributed through that system in reliance on consistent application of that system; it is up to the author/donor to decide if he or she is willing to distribute software through any other system and a licensee cannot impose that choice. This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8. If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.
9. The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns.

Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and "any later version", you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation. If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10. If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally. NO WARRANTY

11. BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM "AS IS" WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12. IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.